



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра изобразительного и декоративного искусства

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ Е.Н. Алексеева

17 марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ И.А. Бавбекова

17 марта 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.11 «Основы научных исследований и проектной деятельности»

направление подготовки 54.03.01 Дизайн
профиль подготовк «Программа широкого профиля»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.О.11 «Основы научных исследований и проектной деятельности» для бакалавров направления подготовки 54.03.01 Дизайн. Профиль «Программа широкого профиля» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1015.

Составитель
рабочей программы _____ Н.М. Акчурина-Муфтиева
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
изобразительного и декоративного искусства
от 12 марта 2026 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ И.А. Бавбекова
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета
истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы
от 17 марта 2026 г., протокол № 6

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова
подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.11 «Основы научных исследований и проектной деятельности» для бакалавриата направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Программа широкого профиля».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– освоение студентами методологии научного познания как основ научного творчества

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– ознакомление с основными методиками оценки экономической эффективности выполненного исследования

– приобретение теоретических знаний по вопросам планирования эксперимента;

– приобретение теоретических знаний основных принципов организации и управления научным коллективом.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.11 «Основы научных исследований и проектной деятельности» направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 - Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

ПК-11 - Способен формировать навыки научной работы, изучать исторические процессы, применять первичные педагогические навыки, проводить самостоятельные исследования

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– Как работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

– Как применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

Уметь:

– Работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

- Применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

Владеть:

- Навыками работы с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях
- Методами научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.11 «Основы научных исследований и проектной деятельности» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб. зан.	практ. зан.	сем. зан.	ИЗ		
3	108	3	34	14		20			74	За
Итого по ОФО	108	3	34	14		20			74	

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Раздел 1. Понятие «наука» и категории с ней связанные. История науки и научных исследований.															
История понятия «Наука»	6	2					4								практическое задание
Научные представления в Древней Греции.	6	2					4								практическое задание
Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения	6	2					4								практическое задание

Научные представления в эпоху Просвещения	6	2				4										практическое задание
Наука в Новое время. Формирование научных школ в России.	6	2				4										практическое задание
Раздел 2. Применение научных методов в искусствоведении																
Понятие «научный метод». Общенаучные методы.	8	4				4										практическое задание
Искусствоведческие методы. Метод формального анализа.	6			2		4										практическое задание
Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства.	6			2		4										практическое задание
Искусствоведческие методы. Иконологический метод.	6			2		4										практическое задание
Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России	6			2		4										практическое задание
Проектная деятельность																
Определение понятия "Проект"	6			2		4										практическое задание
Типы и виды проектов	6			2		4										практическое задание
Методы проектно-исследовательской деятельности	6			2		4										практическое задание
Планирование этапов выполнения проекта	8			2		6										практическое задание
Определение типа проекта. Формулировка темы, цели и идеи проекта	10			2		8										практическое задание

Подбор материала для подготовки индивидуального проекта	10			2			8									практическое задание
Всего часов за 3 семестр	108	14		20			74									
Форма промеж. контроля	Зачет															
Всего часов дисциплине	108	14		20			74									
часов на контроль																

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема лекции: История понятия «Наука» <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие "наука" 2. Классификация наук и функции науки	Акт./ Интеракт.	2	2
2.	Тема лекции: Научные представления в Древней Греции. <i>Основные вопросы:</i> 1. Основные научные школы в Древней Греции 2. Персоналии	Акт./ Интеракт.	2	2
3.	Тема лекции: Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения <i>Основные вопросы:</i> 1. Особенности научных представлений в Средние века 2. Особенности научных представлений в Европе в эпоху Возрождения	Акт./ Интеракт.	2	2
4.	Тема лекции: Научные представления в эпоху Просвещения <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие "просвещение" в контексте научного знания 2.Персоналии	Акт./ Интеракт.	2	2

5.	<p>Тема лекции: Наука в Новое время. Формирование научных школ в России.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Научные представления в эпоху Нового времени 2. Научные школы в России</p>	Акт./ Интеракт.	2	2
6.	<p>Тема лекции: Понятие «научный метод». Общенаучные методы.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие "научный метод" 2. Общенаучные методы</p>	Акт./ Интеракт.	4	2
7.	<p>Тема лекции: Искусствоведческие методы. Метод формального анализа.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие "искусствоведческий метод" 2. Метод формального анализа</p>	Акт./ Интеракт.	4	2
8.	<p>Тема лекции: Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Метод генетического анализа</p>	Акт./ Интеракт.	4	2
9.	<p>Тема лекции: Искусствоведческие методы. Иконологический метод.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Метод иконологического анализа</p>	Акт./ Интеракт.	4	2
10.	<p>Тема лекции: Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Научная статья. 2. Научные тезисы. 3. Высшее образование в России</p>	Акт./ Интеракт.	4	
	Итого		30	18

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Искусствоведческие методы. Метод формального анализа. Понятие «научный метод». Общенаучные методы. <i>Основные вопросы:</i> 1. Общенаучные методы. Практикум	Акт./ Интеракт.	2	
2.	Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства. Искусствоведческие методы. Метод формального анализа. <i>Основные вопросы:</i> 1. Метод формального анализа. Практикум.	Акт./ Интеракт.	2	
3.	Искусствоведческие методы. Иконологический метод. Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений <i>Основные вопросы:</i> 1. Метод генетического анализа произведений искусства. Практикум.	Акт./ Интеракт.	2	
4.	Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России Искусствоведческие методы. Иконологический метод. <i>Основные вопросы:</i> 1. Иконологический метод. 1. Научная статья. Практикум. 2. Научные тезисы. Практикум.	Акт./ Интеракт.	2	
5.	Определение понятия "Проект" Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России <i>Основные вопросы:</i> 1. Определение понятия «проект» 2. Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающегося	Акт./ Интеракт.	2	

	<p>3. Определение понятия «проект». Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающегося.</p> <p>4. Основные признаки проекта</p>			
6.	<p>Типы и виды проектов</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Типы и виды проектов (типы по сферам деятельности: технический, организационный, экономический, социальный, смешанный; виды: реферативный, практический или опытно - экспериментальный)</p> <p>2. Особенности и структура проекта. Классификация проектов</p> <p>3. Порядок разработки и утверждения</p> <p>Основные ошибки.</p> <p>4. Понятия «участники проекта» и «проектная команда»</p>	Акт.	2	
7.	<p>Методы проектно-исследовательской деятельности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Знакомство с критериями оценки проекта, выбор направления проектирования. Выбор темы</p> <p>2. Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта</p> <p>3. Определение цели и задач. Типичные способы определения цели. Эффективность целеполагания</p> <p>4. Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы. Актуальность и практическая значимость исследования</p>	Акт.	2	
8.	<p>Планирование этапов выполнения проекта</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Планирование этапов выполнения проекта</p>	Акт.	2	

	<p>2. Планирование этапов выполнения проекта. Способы поиска, отбора и интерпретации необходимой информации в различных источниках</p> <p>3. Изучение источников необходимой информации</p> <p>4. Изучение литературы по темам. Отбор фактического материала</p>			
9.	<p>Определение типа проекта. Формулировка темы, цели и идеи проекта</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Поиск, отбор и интерпретации необходимой информации в различных источниках. Обзор литературы по темам.</p> <p>2. Составление плана информационного текста</p> <p>3. Виды литературных источников информации: учебная литература (учебник, учебное пособие), справочно-информационная литература (энциклопедия, энциклопедический словарь, справочник, терминологический словарь, толковый словарь), научная литература (монография, сборник научных трудов, тезисы докладов, научные журналы,</p> <p>4. Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации</p>	Акт.	2	
10.	<p>Подбор материала для подготовки индивидуального проекта</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Сбор, систематизация и анализ полученных результатов</p> <p>Формулировка выводов. Структурирование проекта</p> <p>Правила составления конспектов. Методы работы с текстовыми источниками информации</p>	Акт.	2	
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	История понятия «Наука» Основные вопросы: 1. Что такое "наука" и история ее развития	подготовка к практическому занятию	4	
2	Научные представления в Древней Греции. Основные вопросы: 1. Принцип дедукции и аксиоматического построения научной теории	подготовка к практическому занятию	4	
3	Научные знания в эпоху Средних Веков и в эпоху Возрождения Основные вопросы: 1. Средние века: схоластика и наука 2. Возрождение: рождение экспериментальной науки	подготовка к практическому занятию	4	
4	Научные представления в эпоху Просвещения Основные вопросы: 1. Становление классической науки	подготовка к практическому занятию	4	
5	Наука в Новое время. Формирование научных школ в России. Основные вопросы: 1. Первые российские научные школы 2. Наука в Новое время: европейский контекст и реформы в России	подготовка к практическому занятию	4	
6	Понятие «научный метод». Общенаучные методы. Основные вопросы: 1. Сущность научного метода 2. Классификация общенаучных методов	подготовка к практическому занятию	4	

7	Искусствоведческие методы. Метод формального анализа. Основные вопросы: 1. Специфика искусствоведческих методов 2. Метод формального анализа в искусствоведении	подготовка к практическому занятию	4	
8	Искусствоведческие методы. Метод генетического анализа произведений искусства. Основные вопросы: 1. Сущность генетического метода в искусствоведении 2. Практические инструменты генетического анализа	подготовка к практическому занятию	4	
9	Искусствоведческие методы. Иконологический метод. Основные вопросы: 1. Сущность и уровни иконологического метода	подготовка к практическому занятию	4	
10	Научная статья и научные тезисы: методология исследования. Система высшего образования в России Основные вопросы: 1. Научная статья и тезисы: структура и методология 2. Система высшего образования в России как контекст научной работы	подготовка к практическому занятию	4	
11	Определение понятия "Проект" Основные вопросы: 1. Отличие проекта от других форм деятельности	подготовка к практическому занятию	4	
12	Типы и виды проектов Основные вопросы: 1. Исследование типов проекта	подготовка к практическому занятию	4	
13	Методы проектно-исследовательской деятельности Основные вопросы: 1. Изучение методов проекта	подготовка к практическому занятию	4	
14	Планирование этапов выполнения проекта Основные вопросы: 1. Этапы планирования проекта	подготовка к практическому занятию	6	
15	Определение типа проекта. Формулировка темы, цели и идеи проекта Основные вопросы:	подготовка к практическому занятию	8	

	1. Выбор или подбор типа проекта			
16	Подбор материала для подготовки индивидуального проекта Основные вопросы: 1. Изучение материалов к проекту	подготовка к практическому занятию	8	
	Итого		74	

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины «Основы научных исследований и проектной деятельности» разработаны следующие методические рекомендации:

1. Методические рекомендации для подготовки к практическому занятию

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ОПК-2		
Знать	Как работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	практическое задание
Уметь	Работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	практическое задание
Владеть	Навыками работы с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	зачет

ПК-11		
Знать	Как применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	практическое задание
Уметь	Применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	практическое задание
Владеть	Методами научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	зачет

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
практическое задание	Не владеет научными понятиями, представлениями по теме дисциплины; не может выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ необоснованный, немотивированный, язык изложения скудный, ненаучный.	Обучающийся демонстрирует пробелы в знании учебно-программного материала, недостаточно четко дает определение понятий. Ответ схематичный, имеют место речевые ошибки, нарушена логика изложения.	Обучающийся достаточно хорошо владеет понятиями, фактами, теориями, методами, при этом допускает небольшие неточности в определении понятий, установлении взаимосвязей. Ответ обоснованный, логично структурированный	Обучающийся в полной мере владеет понятиями, фактами, теориями, методами: называет и дает определение. Ответ излагается четко, логично.

зачет	Не владеет научными понятиями, представлениями по теме дисциплины; не может выделить существенные признаки объекта или явления. Ответ необоснованный, немотивированный, язык изложения скудный, ненаучный.	Обучающийся демонстрирует пробелы в знании учебно-программного материала, недостаточно четко дает определение понятий. Ответ схематичный, имеют место речевые ошибки, нарушена логика изложения.	Обучающийся достаточно хорошо владеет понятиями, фактами, теориями, методами, при этом допускает небольшие неточности в определении понятий, установлении взаимосвязей. Ответ обоснованный, логично структурированный	Обучающийся в полной мере владеет понятиями, фактами, теориями, методами: называет и дает определение. Ответ излагается четко, логично.
-------	--	--	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные практические задания

1. Исследование произведения живописи методом иконологического анализа
2. Исследование произведения архитектуры методом генетического анализа
3. Ознакомление с общенаучными методами исследования

7.3.2. Вопросы к зачету

1. Понятие "наука". Место науки в ряду мифология-религия-искусство
2. Классификация наук
3. Этапы развития научного знания
4. Общенаучные методы
5. Научные методы в гуманитарной сфере и искусствоведении
6. Метод формального анализа
7. Метод генетического анализа
8. Метод структурного анализа
9. Метод сравнительно-исторического анализа в искусствоведении
10. Эрвин Панофский и метод иконографического анализа

- 11.Общее и частное в методах иконологического и иконографического анализа
- 12.Методика написания научной статьи
- 13.Методика написания научных тезисов
- 14.Понятие "ученая степень". Структура системы ученых степеней в современной России.
- 15.Ученые степени в Западной Европе.
- 16.Ученые степени в США
- 17.Структура системы высшего образования в России
- 18.Структура системы высшего образования в Западной Европе
- 19.Структура системы высшего образования в США
- 20.Современная система научных библиотек и изданий

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

7.4.2. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Основы научных исследований и проектной деятельности» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта
Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Асхаков, С. И. Основы научных исследований: учебное пособие / С. И. Асхаков. — Карачаевск: КЧГУ, 2020. — 348 с.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/161998
2.	Дудяшова, В. П. Методология научных исследований: учебное пособие / В. П. Дудяшова. — Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8285-1132-7.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/177619
3.	Простов, С. М. Основы и методология научных исследований : учебное пособие / С. М. Простов. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2022. — 255 с. — ISBN 978-5-00137-299-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/257579	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/257579
4.	Методология научных исследований: методические указания / составитель Е. В. Гривко. — Оренбург: ОГУ, 2024. — 18 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/503557	методические указания	https://e.lanbook.com/book/503557
5.	Королев, Е. В. Методология научных исследований : учебное пособие для обучающихся магистратуры по всем угсн, реализуемым ниу мгеу, обучающихся специалитета по направлению подготовки 08.05.01 строительство уникальных зданий и сооружений / Е. В. Королев, А. С. Иноземцев [и др.]. - Москва : МИСИ – МГСУ, 2020. - 104 с.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/145069

6.	Методология научных исследований: методические указания / составитель Е. В. Гривко. — Оренбург: ОГУ, 2024. — 18 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/502519	методические указания	https://e.lanbook.com/book/503557
----	---	-----------------------	---

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Никитина, Е. А. Методология научных исследований: учебное пособие / Е. А. Никитина. — Москва: РТУ МИРЭА, 2024. — 67 с. — ISBN 978-5-7339-2426-7. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/464789	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/464789 9
2.	Ренгольд, О. В. Методология научных исследований: практикум: учебное пособие / О. В. Ренгольд. — Омск: СибАДИ, 2023. — 52 с. // Лань: электронно-библиотечная система.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/338528
3.	Степанишин, В. В. Методология научных исследований в профессиональной сфере : методические указания / В. В. Степанишин, Г. В. Кондратов, А. М. Жариков. — Москва : МГАВМиБ им. К.И. Скрябина, 2023. — 22 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/392903 (дата обращения: 29.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	методические указания	https://e.lanbook.com/book/392903 3

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>

2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.

3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.

5. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>

6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>

7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Процессы и явления, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи чeskих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)