



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра физической культуры

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ В.В. Сенченко

02 апреля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Н.Н. Мухамедьяров

02 апреля 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.10.02 «Гимнастика»**

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки «Физическая культура»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.О.10.02 «Гимнастика» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Физическая культура» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Составитель
рабочей программы _____ М.А. Юнус
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры физической культуры
от 02 марта 2026 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой _____ Н.Н. Мухамедьяров
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования
от 02 апреля 2026 г., протокол № 7

Председатель УМК _____ Л.И. Аббасова
подпись

1. Рабочая программа дисциплины Б1.О.10.02 «Гимнастика» для бакалавриата направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Физическое культура».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– формирование у студента профессиональных компетенций в области теории и методики гимнастики, обогащение занимающихся двигательным опытом, формирование организаторских и профессионально - прикладных умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности, развитие и самореализация творческого потенциала личности.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– сформировать у студентов специальные знания в области гимнастики, обучения новым видам движений, совершенствование функций организма;

– способствовать развитию психомоторных способностей, необходимых для успешного овладения гимнастическими упражнениями различной сложности, бытовыми, профессионально-прикладными двигательными умениями и навыками;

– способствовать формированию организаторских и обогащение профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.10.02 «Гимнастика» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек.

Уметь:

– выполнять и подбирать комплексы упражнений атлетической, ритмической и аэробной гимнастики;

– реализовывать учебные программы с учетом возрастных особенностей.

Владеть:

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов очная форма						Количество часов заочная форма						Форма текущего контроля		
	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	Всего	л	лаб	пр	сем		ИЗ	СР
Раздел 2.															
Способы проведения общеразвивающих упражнений (поточный и проходной).	4			2			2								устный опрос
Прикладные упражнения: равновесия, лазания, ползания, переноска грузов и др. (Особенности использования на уроках физической культуры, проведения и обучения).	8			2			6								устный опрос
Вольные упражнения под музыкальное сопровождение. Упражнения художественной гимнастики.	6			2			4								устный опрос
Прыжки. Акробатические упражнения. Упражнения на видах гимнастического многоборья. (Демонстрация, разновидности, особенности использования на уроках физической культуры,	8			2			6								практическое задание

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов очная форма							Количество часов заочная форма							Форма текущего контроля
	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
технологий на уроках физической культуры с использованием средств гимнастики. Основы организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий в рамках урока физической культуры с использованием средств гимнастики.															
Предупреждение травматизма при использовании средств гимнастики.	10			2			8								устный опрос

ФО-26: Рабочая программа дисциплины Б1.О.10.02 «Гимнастика»

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов очная форма							Количество часов заочная форма							Форма текущего контроля
	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
Всего часов за 3 семестр	108	4		30			74								
Форма промеж. контроля	Зачёт с оценкой														
Всего часов дисциплине	108	4		30			74								

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Гимнастика как спортивно-педагогическая дисциплина в системе физического воспитания. Средства гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Основные задачи курса «Гимнастика» и методика преподавания. Значение и место гимнастики в российской системе физического воспитания. Характеристика средств гимнастики. Виды гимнастики. Зарождение гимнастики. Возникновение национальных систем гимнастики. Развитие гимнастики в России. Возможные пути дальнейшего развития гимнастики. Основные средства гимнастики и методика обучения упражнениям.</p>	Акт.	2	
2.	<p>Урок физической культуры с использованием средств гимнастики. Обеспечение безопасности в процессе проведения занятий по физической культуре с использованием средств гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Уроки физической культуры с использованием средств гимнастики для различного контингента занимающихся. Использование физкультурно-оздоровительных технологий на уроках физической культуры с использованием средств гимнастики. Основы организации и проведения физкультурно-</p>	Акт.	2	

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	спортивных мероприятий в рамках урока физической культуры с использованием средств гимнастики.			
	Итого		4	0

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Терминология средств гимнастики (особенности, требования, правила, способы записи).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Требования, предъявляемые к терминологии. Правила гимнастической терминологии (правила сокращения). Термины общеразвивающих и вольных упражнений. Термины на снарядах. Термины акробатических упражнений. Правила и формы записи общеразвивающих упражнений.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
2.	<p>Строевые упражнения и приемы (команды, методика обучения и проведения).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Строевых упражнений, основные группы строевых упражнений, построения и перестроения, передвижения, размыкания и смыкания. Строевые упражнения их роль и значение. Строевые упражнения на месте, методика обучения. Строевые упражнения в движении, методика обучения.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
3.	<p>Общеразвивающие упражнения (без предметов, с гимнастической палкой, набивным мячом, с использованием гимнастической стенки, гимнастической скамейки, в парах, в сцеплении). (Особенности подбора, методика обучения, проведение).</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>	Акт./ Интеракт.	2	

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	Характеристика общеразвивающих упражнений; Классификация общеразвивающих упражнений, правила подбора упражнений, методика проведения общеразвивающих упражнений;			
4.	Способы проведения общеразвивающих упражнений (поточный и проходной). <i>Основные вопросы:</i> Особенности проведения общеразвивающих упражнений с предметами, обучение общеразвивающим упражнениям, дозировка общеразвивающих упражнений. Методика проведения комплекса общеразвивающих упражнений. Характеристика прикладных упражнений, техника и методика обучения.	Акт./ Интеракт.	2	
5.	Прикладные упражнения: равновесия, лазания, ползания, переноска грузов и др. (Особенности использования на уроках физической культуры, проведения и обучения). <i>Основные вопросы:</i> Характеристика прикладных упражнений; Особенности освоения прикладными упражнениями, методика обучения прикладным упражнениям. Место прикладных упражнений в системе физического воспитания.	Акт./ Интеракт.	2	
6.	Вольные упражнения под музыкальное сопровождение. Упражнения художественной гимнастики. <i>Основные вопросы:</i> Характеристика вольных упражнений. Разучивание и выполнение вольных упражнений. Конструирование и методика обучения вольным упражнениям. Упражнения художественной гимнастики особенности терминологии, освоения и обучения.	Акт./ Интеракт.	2	
7.	Прыжки. Акробатические упражнения. Упражнения на видах гимнастического многоборья. (Демонстрация, разновидности, особенности использования на уроках физической культуры, методика обучения)	Акт./ Интеракт.	2	

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Характеристика акробатических упражнений, их классификация.</p> <p>Техника акробатических упражнений.</p> <p>Техника упражнений на гимнастических снарядах (мужское и женское многоборье) и их классификация.</p> <p>Методика обучения акробатическим упражнениям и упражнениям на гимнастических снарядах.</p>			
8.	<p>Игры, эстафеты, полосы препятствий, упражнения, организованных круговым методом с использованием средств гимнастики (Особенности использования на уроках физической культуры, проведение). Организация и методика обучения упражнениям на видах многоборья, представленных в программе по физической культуре.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Значение игровых методов в физическом воспитании.</p> <p>Гимнастические средства в играх, эстафетах, полосах препятствий, упражнений, организованных круговым методом.</p> <p>Характеристика упражнений представленных в программе по физической культуре и используемых в многоборьи.</p>	Акт.	2	
9.	<p>Уроки физической культуры с использованием средств гимнастики для различного контингента занимающихся (Структура и содержание, планирование и проведение).</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Основные задачи обучения гимнастики в школе;</p> <p>Структура, содержание, планирование и проведение урока гимнастики;</p> <p>Возрастные особенности в подборе средств и методов обучения гимнастическим упражнениям;</p> <p>Группы здоровья и особенности в подборе средств и методов обучения гимнастическим упражнениям.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
10.	<p>Использование физкультурно-оздоровительных технологий на уроках физической культуры с использованием средств гимнастики. Основы организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий в рамках урока физической культуры с использованием</p>	Акт./ Интеракт.	2	

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	<p>средств гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Физкультурно-оздоровительных технологии на уроках физической культуры с использованием средств гимнастики.</p> <p>Основы организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий;</p> <p>Физкультурно-спортивных мероприятий в рамках урока физической культуры с использованием средств гимнастики.</p>			
11.	<p>Предупреждение травматизма при использовании средств гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Причины травматизма на занятиях гимнастикой.</p> <p>Способы предупреждения травматизма на занятиях гимнастикой.</p>	Акт.	2	
12.	<p>Приемы помощи и страховки, их применение при проведении занятий по физической культуре с использованием средств гимнастики (Знание и практическое применение приемов помощи при обучении гимнастическим упражнениям).</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Способы страховки, проводки и использования дополнительных ориентиров в акробатических упражнениях;</p> <p>Способы страховки, проводки и использования дополнительных ориентиров в упражнениях на снарядах.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
13.	<p>Особенности занятий гимнастикой с учащимися основной медицинской группы.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Задачи, структура и методика занятий гимнастикой с обучающимися в основной медицинской группе.</p>	Акт.	2	
14.	<p>Особенности занятий гимнастикой с учащимися подготовительной медицинской группы.</p>	Акт.	2	

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	<i>Основные вопросы:</i> Задачи, структура и методика занятий гимнастикой с обучающимися в подготовительной медицинской группе.			
15.	Особенности занятий гимнастикой с учащимися специальной медицинской группы. <i>Основные вопросы:</i> Задачи, структура и методика занятий гимнастикой с обучающимися в специальной медицинской группе.	Акт.	2	
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к практическому занятию; подготовка к зачёту с оценкой.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Гимнастика как спортивно-педагогическая дисциплина в системе физического воспитания. Средства гимнастики.	работа с литературой, чтение дополнительной	6	

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Педагогическая и физиологическая оценка основных групп гимнастических упражнений. Специфические особенности гимнастических упражнений. Роль анализаторских систем в формировании двигательного навыка. Значение занятий гимнастикой в режиме учебного дня (формы и методика обучения).</p>	литературы; подготовка к устному опросу		
2	<p>Урок физической культуры с использованием средств гимнастики. Обеспечение безопасности в процессе проведения занятий по физической культуре с использованием средств гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Характерные методические особенности гимнастики. Методика проведения основной части и заключительной части урока. Плотность урока и приемы его регулирования. Методика развития гибкости.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	8	
3	<p>Терминология средств гимнастики (особенности, требования, правила, способы записи).</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Терминологическая форма записи гимнастических упражнений. Особенности применения гимнастической терминологии при занятиях со школьниками.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к тестовому контролю</p>	4	
4	<p>Строевые упражнения и приемы (команды, методика обучения и проведения).</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>Краткая характеристика и значение строевых упражнений. Основные строевые понятия. Строевые команды.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к практическому занятию</p>	2	
5	<p>Общеразвивающие упражнения (без предметов, с гимнастической палкой, набивным мячом, с</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной</p>	6	

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
	<p>использованием гимнастической стенки, гимнастической скамейки, в парах, в сцеплении). (Особенности подбора, методика обучения, проведение).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Техника выполнения силовых и статических упражнений (методика обучения). Техника выполнения маховых упражнений. Методика развития координации и ловкости. Методика развития вестибулярной устойчивости.</p>	литературы; подготовка к устному опросу		
6	<p>Способы проведения общеразвивающих упражнений (поточный и проходной).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Методика проведения подготовительной части урока в зависимости от задач основной части. Развитие специальных физических качеств на уроках гимнастики. Методика развития силы на уроках физической культуры в различных возрастных группах.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	2	
7	<p>Прикладные упражнения: равновесия, лазания, ползания, переноска грузов и др. (Особенности использования на уроках физической культуры, проведения и обучения).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Методика обучения упражнениям в равновесии. Методика развития вестибулярной устойчивости.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу; подготовка к практическому занятию</p>	6	
8	<p>Вольные упражнения под музыкальное сопровождение. Упражнения художественной гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Подготовка и проведение массовых гимнастических праздников в различных учебных заведениях и в период летнего отдыха. Методика проведения занятий по гимнастике в дошкольных учреждениях.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к практическому занятию</p>	4	

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
9	<p>Прыжки. Акробатические упражнения. Упражнения на видах гимнастического многоборья. (Демонстрация, разновидности, особенности использования на уроках физической культуры, методика обучения)</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Методика обучения опорным прыжкам. Методика обучения соскокам в висах и упорах. Методика развития прыгучести.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к практическому занятию</p>	6	
10	<p>Игры, эстафеты, полосы препятствий, упражнения, организованных круговым методом с использованием средств гимнастики (Особенности использования на уроках физической культуры, проведение). Организация и методика обучения упражнениям на видах многоборья, представленных в программе по физической культуре.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Применение основных групп гимнастических упражнений в подготовке: баскетбола, лыжника, борца – вольника, боксера, борца – дзюдоиста, пловца, легкоатлета. Особенности организации и проведения внеклассной работы по гимнастике в общеобразовательной школе.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	6	
11	<p>Уроки физической культуры с использованием средств гимнастики для различного контингента занимающихся (Структура и содержание, планирование и проведение).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Возрастные особенности при развитии физических качеств в частности гибкости. Структура и содержание, планирование и проведение занятий для различных возрастных групп. Методика развития осанки у детей младшего школьного возраста.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	2	

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
12	<p>Использование физкультурно-оздоровительных технологий на уроках физической культуры с использованием средств гимнастики. Основы организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий в рамках урока физической культуры с использованием средств гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Гимнастические выступления и праздники как форма специальной активности школьников. Организация и проведение соревнований по спортивной гимнастике в общеобразовательной школе, вузе, коллективе физкультуры и т.д.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	4	
13	<p>Предупреждение травматизма при использовании средств гимнастики.</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Воспитание морально – волевых качеств средствами гимнастики. Влияние алкоголя на психомоторные функции человека, его координацию. Методика изучения (оценки) уровня и динамики развития двигательных и психических особенностей у юных гимнастов. Предупреждение травматизма на занятиях по гимнастике.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	8	
14	<p>Приемы помощи и страховки, их применение при проведении занятий по физической культуре с использованием средств гимнастики (Знание и практическое применение приемов помощи при обучении гимнастическим упражнениям).</p> <p><i>Основные вопросы:</i> Страховка и помощь при занятиях с детьми младшего и среднего школьного возраста. Приемы страховки основных упражнений на гимнастических снарядах, опорных прыжках и акробатических упражнениях из школьной программы 5 – 11 классов.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	4	

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
15	Особенности занятий гимнастикой с учащимися основной медицинской группы. <i>Основные вопросы:</i> Особенности проведения уроков по гимнастике в различных классах общеобразовательной школы.	работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу	2	
16	Особенности занятий гимнастикой с учащимися подготовительной медицинской группы. <i>Основные вопросы:</i> Основные отличия в подходе проведения занятий подготовительной и основной медицинской группы.	работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу	2	
17	Особенности занятий гимнастикой с учащимися специальной медицинской группы. <i>Основные вопросы:</i> Цели занятия с обучающимися отнесёнными к специальной медицинской группе. Особенности методики занятий с учащимися к специальной медицинской группе. Основные критерии при составлении комплекса упражнений для обучающихся отнесённых к специальной медицинской группе.	работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу	2	
Итого			74	

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для изучения дисциплины «Гимнастика» разработаны следующие методические рекомендации:

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
УК-7		

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
Знать	влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.	устный опрос; тестовый контроль
Уметь	выполнять и подбирать комплексы упражнений атлетической, ритмической и аэробной гимнастики	практическое задание
Владеть	навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности	тестовый контроль; зачёт с оценкой
ПК-1		
Знать	влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек.	устный опрос
Уметь	реализовывать учебные программы с учетом возрастных особенностей.	практическое задание
Владеть	навыками и опытом отбора учебного содержания занятий плаванием для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями; навыками и опытом рациональной организации и проведения занятий гимнастикой, а также оценки их эффективности в соответствии с требованиями, содержанием действующих программ и спецификой контингента	зачёт с оценкой

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность не сформирована	Базовый уровень	Достаточный уровень	Высокий уровень
устный опрос	менее 50 % правильных ответов	50 -69% правильных ответов	70-89 % правильных ответов	90-100% правильных ответов
тестовый контроль	выполнено правильно менее 30% работы	выполнено не менее 50% работы	выполнено 51 -80% работы	выполнено более 80% работы
практическое задание	выполнено правильно менее	выполнено не менее 50% работы	выполнено 51 -80% работы	выполнено более 80% работы

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность не сформирована	Базовый уровень	Достаточный уровень	Высокий уровень
	30% работы			
зачёт с оценкой	студент не знает значительной части материала по вопросу, допускает существенные ошибки, не видит связи теоретических положений с практикой	студент имеет знания только основного материала по вопросу, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в ответе, испытывает затруднения применения теоретических положений для решения практических задач.	студент грамотно и по существу отвечает на вопрос, не допуская существенных неточностей в ответе, правильно применяет теоретические положения при решении практических задач, опирается в ответе на конспект самостоятельно изученной учебной литературы.	студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно отвечает на поставленный вопрос, умеет тесно увязывать теорию с практикой, опирается в ответе на конспект самостоятельно изученной учебной литературы.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.Страховка и помощь при занятиях с детьми младшего и среднего школьного возраста.
- 2.Характерные методические особенности гимнастики.
- 3.Терминологическая форма записи гимнастических упражнений.
- 4.Особенности применения гимнастической терминологии при занятиях со школьниками.
- 5.Приемы страховки основных упражнений на гимнастических снарядах, опорных прыжках и акробатических упражнениях из школьной программы 5 – 11 классов.
- 6.Методика проведения подготовительной части урока в зависимости от задач основной части.
- 7.Методика проведения основной части и заключительной части урока.
- 8.Плотность урока и приемы его регулирования.

9.Педагогическая и физиологическая оценка основных групп гимнастических упражнений.

10.Методика обучения упражнениям в равновесии.

7.3.2. Примерные вопросы для тестового контроля

1.Гимнастика - это..?

2.Методы — это..?

3.Классификация видов гимнастики.

4.Средства гимнастики.

5.Выбери пропущенное слово?гимнастика учитывает особенности организма и психологического склада женщин. При подборе упражнений, методических приемов учитываются прежде всего функции материнства, поэтому специальное внимание обращается на развитие силы, быстроты, выносливости мышц ног, таза, живота и спины.

6.Атлетическая гимнастика — это..?

7.В него входят: у мужчин — вольные упражнения, упражнения на коне, на кольцах, на брусьях, на перекладине, опорные прыжки; у женщин — опорные прыжки, упражнения на разновысоких брусьях, на гимнастическом бревне и вольные упражнения. Что за вид спорта?

8.Основными средствами ее являются упражнения танцевального характера, выполняемые с предметами и без предметов. Также они служат прекрасным средством физического воспитания девочек, девушек и женщин. Сугубо женский вид спорта. Что за вид спорта?

9.В этом виде спорта, в котором спортсмены выполняют непрерывный и высокоэффективный комплекс упражнений, включающий сочетания сложнокоординационных ациклических движений, различные по сложности элементы разных структурных групп, а также взаимодействия между партнерами.

10.Выбери пропущенный текст? Теория гимнастики рассматривает вопросы, связанные с содержанием гимнастики как спортивно-педагогической дисциплины, как предмета, с ее задачами, местом и значением в системе физического и духовного воспитания людей.

7.3.3. Примерные практические задания

1.Краткая характеристика и значение строевых упражнений. Основные строевые понятия: строй, шеренга, колонна, фланги, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий. Строевые приемы: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Остановись!», «Вольно!», «Разойдись!», «По порядку - рассчитайсь!», «На первый и второй -рассчитайсь!», «По три (четыре, пять и т.д.) рассчитайсь», повороты на месте. Построение и перестроение: построение в шеренги, колонны и т.д. Перестроение шеренги в две, три и обратно, перестроение из шеренги уступом, перестроение из одной колонны в три уступом и обратно. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три, и т.д.) поворотом в движении. Перестроение колонны по одному в колонны по два- четыре- восемь дроблением и сведением. Обратное перестроение разведением и слиянием. Передвижения: строевой шаг, обычный шаг, движение на месте, переход с движения на месте к передвижению, прекращению движения, движения бегом, движения в обход, движение по диагонали, передвижение

противоходом, движение змейкой, движение по кругу. Размыкание и смыкание от середины, от направляющего приставными шагами, размыкание по распоряжению, размыкание направляющим в колоннах.

2. Группировка, перекаты в группировке на спине и боком, перекаты лежа на животе. Кувырки: вперед, назад, вперед с прыжка, назад согнувшись, назад в полушпагат, вперед вдвоем, держась за голени. Стойка на лопатках, кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с опорой руками, стойка на голове и предплечьях. Стойка на руках махом и толчком двумя из упора пр исев, кувырок вперед из стойки на руках, кувырок назад через стойку на руках, стойка на плечах с опорой на колени партнера. Переворот боком; мост из положения стоя.

7.3.4. Вопросы к зачёту с оценкой

1. Задачи и методические особенности гимнастики.
2. Характеристика гимнастической терминологии. Способы образования терминов.
3. Правила применения терминов и правила сокращения.
4. Формы и правила записи упражнений.
5. Правила записи общеразвивающих упражнений и на гимнастических снарядах. Положение и движение звеньев тела.
6. Запись общеразвивающих упражнений с предметами.
7. Причины травматизма и способы его предупреждения. Требование к местам проведения занятий.
8. Виды страховки и помощи. Основные требования к страхующему.
9. Характеристика и классификация общеразвивающих упражнений.
10. Способы обучения общеразвивающим упражнениям. Методика составления общеразвивающих упражнений. Задачи общеразвивающих упражнений и их место в уроке физической культуры.
11. Характеристика прикладных упражнений.
12. Характеристика акробатических упражнений. Структура акробатических упражнений.
13. Урок гимнастики в школе. Структура урока, задачи и средства.
14. Плотность урока и способы ее регулирования.
15. Особенности проведения урока гимнастики с детьми младшего, среднего и старшего возраста.
16. План-конспект урока и требования к его составлению.
17. Внеклассная работа по гимнастике.
18. Цели и задачи обучения гимнастике.
19. Этапы, задачи и методы обучения гимнастическим упражнениям.
20. Подводящие упражнения и их цель.
21. Виды соревнований, особенности судейства соревнований в школе.

22. Характеристика прыжковых упражнений. Виды прыжков в гимнастике, их особенности.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.2. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.3. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

7.4.4. Оценка зачета с оценкой

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3 10-15	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2 16-20	Ответ полный, последовательный, логичный 21-30
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Гимнастика» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт с оценкой. Зачёт выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Итоговая рейтинговая оценка R академической успешности студента по дисциплине определяется по формуле:

$$R = \sum_i^n T_i + \mathcal{E}^+, \text{ где}$$

T_i — рейтинговая оценка студента по всем формам текущего контроля;

\mathcal{E}^+ — рейтинговая оценка студента по результатам экзамена (зачета).

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале для экзамена
Высокий	Отлично
Достаточный	Хорошо
Базовый	Удовлетворительно
Компетенция не сформирована	Неудовлетворительно

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библ.
1.	Ботова, Л. Н. Организация и проведение соревнований по спортивной гимнастике:	учебно-методическое	https://e.lanbook.com/book/198680

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библи.
	учебно-методическое пособие / Л. Н. Ботова. — Казань: Поволжский ГУФКСиТ, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-6042410-3-5.	пособие	
2.	Гимнастика: школа предметов : учебно-методическое пособие. — Тула : ТГПУ, 2021. — 219 с. — ISBN 978-5-6047369-4-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/213485	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/213485
3.	Мезенцева, В. А. Оздоровительная гимнастика для лиц с ограниченными возможностями здоровья : методические указания / В. А. Мезенцева, С. Н. Блинков, А. Ф. Башмак. — Самара : СамГАУ, 2021. — 28 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/222197	методические указания	https://e.lanbook.com/book/222197
4.	Олейник, Ю. В. Музыкально-ритмическая гимнастика в системе физического воспитания : учебно-методическое пособие / Ю. В. Олейник. — Оренбург : ОГПУ, 2022. — 111 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/288197	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/288197
5.	Основы музыкально-ритмического воспитания в гимнастике: учебно-методическое пособие / И. П. Панова, С. Ф. Панов, А. А. Чеботарева, Д. В. Татарина. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2021. — 82 с.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/193663
6.	Ритмическая гимнастика как средство воспитания двигательных качеств студентов : учебно-методическое пособие / А. Ю. Горобий, А. И. Акулова, И. А. Татаринцева, Е. С. Черенкова. — Воронеж : ВГАС, 2021. — 58 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/253757	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/253757
7.	Базовая техническая подготовка в спортивной гимнастике: учебно-методическое пособие / Д. В. Семенов, А.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/290249

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библи.
	А. Румянцев, В. Н. Шляхтов, Ю. В. Белова. — Великие Луки: ВЛГАФК, 2021. — 68 с. — ISBN 978-5-00187-087-6. // Лань: электронно-библиотечная система.		
8.	Основы обучения спортивной гимнастике в школе : учебно-методическое пособие / О. С. Терентьева, Р. Ю. Попов, М. Ю. Богданов, А. Н. Сысоев. — Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2023. — 149 с. — ISBN 978-5-00078-612-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/416123	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/416123
9.	Суставная гимнастика: учебное пособие / В. А. Никишкин, Н. Н. Бумарскова, Е. А. Лазарева [и др.]. — Москва: МИСИ – МГСУ, 2022. — 75 с. — ISBN 978-5-7264-3149-9. // Лань: электронно-библиотечная система.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/342575
10.	Печеневская, Н. Г. Гимнастика: общеразвивающие упражнения: учебное пособие / Н. Г. Печеневская, Г. П. Безматерных. — Омск: СибГУФК, 2024. — 120 с. — ISBN 978-5-91930-260-5. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/482555	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/482555
11.	Гимнастика как часть здорового образа жизни студентов: учебное пособие / О. В. Лапыгина, Т. Н. Клепцова, Е. А. Земба, А. А. Лисовик. — Красноярск: СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2024. — 74 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/479273	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/479273
12.	Леонтьева, Н. А. Основы преподавания гимнастики: учебное пособие / Н. А. Леонтьева. — Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2024. — 100 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/462557	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/462557

Дополнительная литература.

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библи.
1.	Королев, П. Ю. Спортивная гимнастика в адаптивном спорте : учебное пособие / П. Ю. Королев. — 2-е изд., доп. и испр. — Воронеж : ВГАС, 2021. — 193 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/253736	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/253736
2.	Вишнякова, С. В. История развития художественной гимнастики: учебно-методическое пособие / С. В. Вишнякова, Н. А. Чертихина. — Волгоград: ВГАФК, 2020. — 42 с.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/173441
3.	Файзрахманов, И. И. Атлетическая гимнастика как средство оздоровительной физической культуры: учебное пособие / И. И. Файзрахманов, Е. А. Фонарева, Д. В. Фонарев. — Казань: Поволжский ГУФКСиТ, 2024. — 146 с. — ISBN 978-5-6050000-4-4. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/452057	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/452057
4.	Королев, П. Ю. Спорт ЛИН Спортивная гимнастика: учебно-методическое пособие / П. Ю. Королев. — 2-е изд., перераб., доп. — Воронеж: ВГАС, 2022. — 206 с. // Лань: электронно-библиотечная система.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/310334

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ПИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к практическому занятию; подготовка к зачёту с оценкой.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.
2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.
3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.
4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачёту с оценкой

Зачет с оценкой является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражающие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

- оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;
- демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;
- использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.
- использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и

др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь

данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения практических занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)