МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым**
**«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»**
**(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

**Кафедра журналистики**

| | |
|---|---|
| СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ |
| Руководитель ОПОП | Заведующий кафедрой |
| _____Л.Г. Егорова | _____Л.Г. Егорова |
| 17 марта 2026 г. | 17 марта 2026 г. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
# Б1.О.02 «История и методология науки»

направление подготовки 42.04.02 Журналистика
магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2026

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА"

Подписано цифровой подписью: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ "КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА"
Дата: 2026.05.28 15:23:32 +03'00'

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки» для магистров направления подготовки 42.04.02 Журналистика. Магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 529.

Составитель
рабочей программы _____ В.В. Смеюха
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры журналистики от 13 марта 2026 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____ Л.Г. Егорова
подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы
от 17 марта 2026 г., протокол № 6

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова
подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки» для магистратуры направления подготовки 42.04.02 Журналистика, магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

**Цель дисциплины (модуля):**

– формирование у студентов методологической и научной культуры, системы знаний, умений и навыков в области организации и проведения научны хисследований;

– обучение студентов знаниям основ методологии, методов и понятий научного исследования;

– формирование практических навыков и умений применения научных методов, а также разработки программы методики проведения научного исследования;

– воспитание нравственных качеств, привитие этических норм в процессе осуществления научного исследования;

– раскрыть общую историю и закономерности развития науки, показать соотношение гносеологических и ценностных подходов в прогрессе научного знания, роль гипотезы, фактов и интерпретации в структуре научного исследования.

**Учебные задачи дисциплины (модуля):**

– использовать методологию науки для объяснения этапов развития цивилизации, соотношений науки и техникии связанных с ними современных социальных и этических проблем;

– обладать способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

ОПК-2 - Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

**Знать:**

– теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления научно-исследовательской деятельности;

– специфику и основания постановки проблемы развития науки в XX - начале XXI вв., основные стратегии описания развития науки.

**Уметь:**

– анализировать тенденции современной науки, определять перспективные направления научных исследований в предметной сфере профессиональной деятельности, состав исследовательских работ, определяющие их факторы;

– осмысливать динамику научно-технического развития в широком социокультурном контексте.

КЖТ-26 Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

**Владеть:**

– современными методами научного исследования в предметной сфере;

– навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.О.02 «История и методология науки» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

**4. Объем дисциплины (модуля)**

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

| Семестр | Общее кол-во часов | кол-во зач. единиц | Контактные часы | | | | | | СР | Контроль (время на контроль) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Всего | лек | лаб.зан. | практ.зан. | сем.зан. | ИЗ | | |
| 4 | 108 | 3 | 32 | 16 | | 16 | | | 76 | ЗаО |
| Итого по ОФО | 108 | 3 | 32 | 16 | | 16 | | | 76 | |
| 4 | 108 | 3 | 12 | 6 | | 6 | | | 92 | ЗаО (4 ч.) |
| Итого по ЗФО | 108 | 3 | 12 | 6 | | 6 | | | 92 | 4 |

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

| Наименование тем (разделов, модулей) | Количество часов очная форма | | | | | | | Количество часов заочная форма | | | | | | | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Всего | л | лаб | пр | сем | ИЗ | СР | Всего | л | лаб | пр | сем | ИЗ | СР | |
| | **Раздел 1.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Методологические основы научного познания. Направление и этапы научного исследования | 16 | 2 | | 2 | | | 12 | 18 | 1 | | 1 | | | 16 | реферат |
| Теоретические исследования | 16 | 2 | | 2 | | | 12 | 18 | 1 | | 1 | | | 16 | реферат |
| Эмпирические исследования | 16 | 2 | | 2 | | | 12 | 18 | 1 | | 1 | | | 16 | творческое задание |
| Организация процесса проведения исследования | 16 | 2 | | 2 | | | 12 | 18 | 1 | | 1 | | | 16 | творческое задание |
| Управление исследовательскими работами в образовательной организации | 20 | 4 | | 4 | | | 12 | 18 | 1 | | 1 | | | 16 | творческое задание |
| | **Раздел 2.** | | | | | | | | | | | | | | |

М-ЖГ-26. Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

| Наименование тем (разделов, модулей) | Количество часов очная форма | | | | | | | Количество часов заочная форма | | | | | | | Форма текущего контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Всего | л | лаб | пр | сем | ИЗ | СР | Всего | л | лаб | пр | сем | ИЗ | СР | |
| Создание научного текста | 24 | 4 | | 4 | | | 16 | 14 | 1 | | 1 | | | 12 | творческое задание |
| Всего часов за 4 /4 семестр | 108 | 16 | | 16 | | | 76 | 104 | 6 | | 6 | | | 92 | |
| Форма промеж. контроля | Зачёт с оценкой | | | | | | | Зачёт с оценкой - 4 ч. | | | | | | | |
| **Всего часов дисциплине** | 108 | 16 | | 16 | | | 76 | 104 | 6 | | 6 | | | 92 | |
| часов на контроль | | | | | | | | 4 | | | | | | | |

## 5. 1. Тематический план лекций

| № лекц | Тема занятия и вопросы лекции | Форма прове-дения (актив., интерак.) | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ОФО | ЗФО |
| 1. | Методологические основы научного познания. Направление и этапы научного исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Научное исследование в области социально-гуманитарного знания: общие представления, цели и задачи. Научные школы исследования журналистики: история развития. Выбор темы исследования, её теоретическая и практическая актуальность. Определение объекта и предмета, общей и конкретной методологии исследования. Формулирование концепции (гипотезы) исследования, основных положений и выводов. | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |
| 2. | Теоретические исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Задачи и методы теоретического исследования. Использование методов в исследованиях. Специфика научного исследования журналистики как общественной деятельности и системы массмедиа (печати, радио, телевидения, интернет-изданий). Содержательный аспект медиаисследования: проблемная ситуация в информационной среде. Общенаучные и специальные методы изучения прессы: структурно-функциональный и синергетический методы. Понятия, категории, термины, дефиниции в исследовании журналистики. Аналитические методы. | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |
| 3. | Эмпирические исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Классификация, виды и задачи исследований. Наблюдение, описание, сравнение, счет, измерение, анкетный опрос, собеседование, | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |

МФК-20 Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

| № лекц | Тема занятия и вопросы лекции | Форма прове-дения (актив., интерак.) | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ОФО | ЗФО |
| | тестирование, эксперимент, моделирование. Методы исследований в журналистике. | | | |
| 4. | Организация процесса проведения исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Стратегия и тактика научного исследования. Проблема исследования. Анализ результатов научных исследований (разработанность проблемы в науке), фокусировка новизны. Формулировка гипотезы, Задачи исследования. Связь задач и гипотезы исследования. Методические требования к выводам научного исследования. | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |
| 5. | Управление исследовательскими работами в образовательной организации<br><br>*Основные вопросы:*<br>Организация исследовательских работ различного типа и вида в образовательном учреждении. Уровни организации исследовательских работ. Планирование исследования (временной план, ресурсный план). Программа научных исследований: общие требования, структура, разработка и содержание. Понятие эффективности научного исследования. | Акт./ Интеракт. | 4 | 1 |
| 6. | Создание научного текста<br><br>*Основные вопросы:*<br>Научный текст: структура разделов, их логическая последовательность. Формулирование тезисов и соблюдение правил доказательства. Жанровые формы представления научных итогов. Стиль научного изложения результатов исследования. | Акт./ Интеракт. | 4 | 1 |
| | **Итого** | | **16** | **6** |

М-ЖТ-2к: Рабочая программа дисциплины Б.ОО.2 «История и методология науки»

## 5. 2. Темы практических занятий

| № занятия | Наименование практического занятия | Форма прове-дения (актив., интерак.) | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ОФО | ЗФО |
| 1. | Методологические основы научного познания. Направление и этапы научного исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Научное исследование в области социально-гуманитарного знания: общие представления, цели и задачи. Научные школы исследования | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |

| № занятия | Наименование практического занятия | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ОФО | ЗФО |
| | журналистики: история развития. Выбор темы исследования, её теоретическая и практическая актуальность. Определение объекта и предмета, общей и конкретной методологии исследования. Формулирование концепции (гипотезы) исследования, основных положений и выводов. | | | |
| 2. | Теоретические исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Задачи и методы теоретического исследования. Использование методов в исследованиях. Специфика научного исследования журналистики как общественной деятельности и системы массмедиа (печати, радио, телевидения, интернет-изданий). Содержательный аспект медиаисследования: проблемная ситуация в информационной среде. Общенаучные и специальные методы изучения прессы: структурнофункциональный и синергетический методы. Понятия, категории, термины, дефиниции в исследовании журналистики. Аналитические методы. | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |
| 3. | Эмпирические исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Классификация, виды и задачи исследований. Наблюдение, описание, сравнение, счет, измерение, анкетный опрос, собеседование, тестирование, эксперимент, моделирование. Методы исследований в журналистике. | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |
| 4. | Организация процесса проведения исследования<br><br>*Основные вопросы:*<br>Стратегия и тактика научного исследования. Проблема исследования. Анализ результатов научных исследований (разработанность проблемы в науке), фокусировка новизны. Формулировка гипотезы, Задачи исследования. Связь задач и гипотезы исследования. Методические требования к выводам научного исследования. | Акт./ Интеракт. | 2 | 1 |
| 5. | Управление исследовательскими работами в образовательной организации<br><br>*Основные вопросы:*<br>Организация исследовательских работ различного типа и вида в образовательном учреждении. Уровни организации исследовательских работ. Планирование исследования (временной план, ресурсный план). Программа научных исследований: общие требования, структура, разработка и содержание. Понятие эффективности научного исследования. | Акт./ Интеракт. | 4 | 1 |

РПД-2 Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «Методология и методология науки»

| № занятия | Наименование практического занятия | Форма прове-дения (актив., интерак.) | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ОФО | ЗФО |
| 6. | Создание научного текста | Акт./ Интеракт. | 4 | 1 |
| | **Итого** | | | |

## 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

## 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

## 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка реферата; творческое задание ; подготовка к зачёту с оценкой.

## 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

| № | Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу | Форма СР | Кол-во часов | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ОФО | ЗФО |
| 1 | Методологические основы научного познания. Направление и этапы научного исследования | подготовка реферата | 12 | 16 |
| 2 | Теоретические исследования | подготовка реферата | 12 | 16 |
| 3 | Эмпирические исследования | творческое задание | 12 | 16 |
| 4 | Организация процесса проведения исследования | творческое задание | 12 | 16 |
| 5 | Управление исследовательскими работами в образовательной организации | творческое задание | 12 | 16 |
| 6 | Создание научного текста | творческое задание | 16 | 12 |
| | **Итого** | | **76** | **92** |

М-ЖТ-26. Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Дескрипторы | Компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| **УК-6** | | |
| **Знать** | теоретико-методологические, методические и организационные аспекты осуществления научно-исследовательской деятельности | реферат |
| **Уметь** | анализировать тенденции современной науки, определять перспективные направления научных исследований в предметной сфере профессиональной деятельности, состав исследовательских работ, определяющие их факторы | творческое задание |
| **Владеть** | современными методами научного исследования в предметной сфере | зачёт с оценкой |
| **ОПК-2** | | |
| **Знать** | специфику и основания постановки проблемы развития науки в XX - начале XXI вв., основные стратегии описания развития науки. | реферат |
| **Уметь** | осмысливать динамику научно-технического развития в широком социокультурном контексте. | творческое задание |
| **Владеть** | навыками совершенствования и развития своего научного потенциала. | зачёт с оценкой |

### 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

М-ЖГ-26: Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

| Оценочные средства | Уровни сформированности компетенции | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Компетентность не сформирована** | **Базовый уровень** | **Достаточный уровень** | **Высокий уровень** |
| реферат | тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы | имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод | основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы | выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению. |
| творческое задание | При выполнении задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы на защите было допущено множество неточностей | Студент выполнил задание с существенными неточностями. Показал удовлетворительное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы на защите было допущено много неточностей | Студент выполнил задание с небольшими неточностями. Показал хорошие владения навыками применения полу¬ченных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов на защ | Студент правильно выполнил задание. Показал отлич¬ные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все допол¬нительные вопросы на защите |
| зачёт с оценкой | Затрудняется при выполнении практических задач, ввыполнении своей роли, работа проводится с опорой | Даны в основном правильные ответы на все поставленныевопросы, но без должной глубины и обоснования, прирешении | Даны полные, достаточно обоснованные ответы напоставленные вопросы, правильно решены практическиезадания; при ответах не всегда | Даны исчерпывающие и обоснованные ответы на всепоставленные вопросы, правильно и рационально (сиспользованием рациональных методик) решеныпрактические задачи; при ответах |

МЖК-26 Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

| Оценочные средства | Уровни сформированности компетенции | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Компетентность не сформирована | Базовый уровень | Достаточный уровень | Высокий уровень |
| | напреподавателя или других студентов | практических задач студент использовал прежнийопыт и не применял новые методики, однако, на уточняющие вопросы даны | выделялось главное, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики | выделялось главное, всетеоретические положения умело увязывались с требованиямируководящих документов; ответы были четкими и краткими. |

## 7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### 7.3.1. Примерные темы для составления реферата

1.Возникновение науки.

2.Классификация наук и проблема периодизации истории науки

3.Роль науки на современном этапе

4.Роль науки в современном образовании

5.Роль социально-гуманитарной науки

6.Дисциплинарные подходы к изучению СМИ.

7.Виды теорий СМИ.

8.Научные методы исследования СМИ.

9.Роль научного исследования СМИ (журналистики, массмедиа)

10.Социально-гуманитарные исследования СМИ и массмедиа

### 7.3.2. Примерные темы для творческого задания

1.Определить тему исследования. Выбрать объект и предмет исследования. Определить эмпирическую базу исследования. Определить хронологические рамки исследования.

2.Определить и обосновать методы исследования. Провести анализ степени изученности проблемы. Написать и сдать обзор научной литературы по выбранной проблеме.

3.Создать программы исследования. Индивидуальный график работы над этапами исследования.

4.Подготовить научный текст.

5.Тема научного исследования, его теоретическая и практическая актуальность.

6.Медиатекст: цели и задачи научного исследования.

7.Научные электронные библиотеки (обзор).

8.Научные журналы (филология, журналистика, медиакоммуникации) (обзор)

### 7.3.3. Вопросы к зачёту с оценкой

ОПОП-ЖТ-22: Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

1.Роль научного исследования журналистики, медиакоммуникаций.

2.Виды научных исследований журналистики, медиакоммуникаций.

3.Научные школы исследования журналистики.

4.Научное исследование журналистики, медиакоммуникаций: цели, задачи, этапы

5.Тема научного исследования, его теоретическая и практическая актуальность.

6.Медиатекст: цели и задачи научного исследования.

7.Научное исследование в сфере журналистики: структура, понятия, методы.

8.Социологические методы исследования журналистики, медиакоммуникаций

9.Теоретическое исследование

10.Эмпирическое исследование

11.Технологии сбора и обработки эмпирического материала в научном исследовании

12.Научные электронные библиотеки

13.Социальная позиция исследователя журналистики и научная этика.

14.Кабинетный этап научного исследования в сфере журналистики

15.Поиск научной литературы и работа с источниками.

16.Требования библиографического стандарта, правила цитирования.

17.Порядок и нормы оформления итогового списка литературы

18.Представление итогов научного исследования: жанровые формы.

19.Оформление результатов исследования в научном тексте.

20.Приёмы и способы написания собственного научного текста: смысловые акценты и вербальные приёмы

21.Выбор темы исследования, её теоретическая и практическая актуальность.

22.Определение объекта и предмета, общей и конкретной методологии исследования.

23.Формулирование концепции (гипотезы) исследования, основных положений и выводов.

24.Общенаучные и специальные методы изучения прессы: структурно-функциональный и синергетический методы.

25.Понятия, категории, термины, дефиниции в исследовании журналистики.

26.Основные теории журналистики в отечественной и зарубежной науке.

27.Социологические методы анализа журналистской деятельности как медиапроцесса.

28.Исторический метод исследования журналистики: роль, задачи

29.Филологический метод исследования в журналистике

30.Типологический метод исследования в журналистике

31.Типологическое моделирование СМИ и массмедиа

32.Написание научного текста ВКР

33.Структура научного текста ВКР

34.Особенности построения научного доклада

35.Научная деятельность вуза

РЖ 26: Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

## 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

### 7.4.1. Оценивание реферата

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|---|---|---|---|
| | **Базовый** | **Достаточный** | **Высокий** |
| Новизна реферированного текста | Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 3 замечаний | Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 2 замечаний | Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция |
| Степень раскрытия проблемы | План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 3 замечаний | План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 2 замечаний | План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы |
| Обоснованность выбора источников | 5-8 источников | 8-10 источников | Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.), более 10 источников |
| Соблюдение требований к оформлению | Не более 4 замечаний | Не более 3 замечаний | Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом |

М-ЖТ-26-1 Рабочая программа дисциплины «Методология исторической науки»

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|---|---|---|---|
| | **Базовый** | **Достаточный** | **Высокий** |
| | | | проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев. |
| Грамотность | Не более 4 замечаний | Не более 3 замечаний | Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль |

### 7.4.2. Оценивание творческого задания

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|---|---|---|---|
| | **Базовый** | **Достаточный** | **Высокий** |
| Постановка цели | Цель нуждается в доработке | Цель сформулирована нечетко | Цель сформулирована |
| Оригинальность проблемы | Нуждается в доработке | Есть элементы оригинальности | Проблема оригинальна |
| Оригинальность стратегии решения | Нуждается в доработке | Есть элементы оригинальности | Стратегия оригинальна |
| Разработанность решения | Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 3 замечаний | Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 2 замечаний | Есть четкое представление решения проблемы, понятен алгоритм действий |
| Оптимальность решения | Нуждается в доработке | Есть альтернативные решения | Решение оптимально |
| Эффективность решения | Нуждается в доработке | Эффективность решения ниже возможной | Решение наиболее эффективное из возможных |
| Демонстрация коммуникативной культуры | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |

### 7.4.3. Оценивание зачета с оценкой

ИЖТ-22: Рабочая программа дисциплины «Основы методологии и методология науки»

| Критерий оценивания | Уровни формирования компетенций | | |
|---|---|---|---|
| | **Базовый** | **Достаточный** | **Высокий** |
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения | Ответ полный, но есть замечания, не более 3 | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2 | Ответ полный, последовательный, логичный |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий | Ответ аргументирован, примеры приведены |
| Осознанность излагаемого материала | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий | Материал усвоен и излагается осознанно |
| Соответствие нормам культуры речи | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |
| Качество ответов на вопросы | Есть замечания к ответам, не более 3 | В целом, ответы раскрывают суть вопроса | На все вопросы получены исчерпывающие ответы |

## 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «История и методология науки» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт с оценкой. Зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

### Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

| Уровни формирования компетенции | Оценка по четырехбалльной шкале для экзамена |
|---|---|
| Высокий | Отлично |
| Достаточный | Хорошо |
| Базовый | Удовлетворительно |
| Компетенция не сформирована | Неудовлетворительно |

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### Основная литература.

| № | Библиографическое описание | Тип | Кол-во в библ. |
|---|---|---|---|
| 1. | Звездина, А. А. История и философия науки. История науки: учебное пособие / А. А. Звездина, И. Д. Третьяков, А. И. Шафоростов. — Иркутск: ИРНИТУ, 2020. — 180 с. // Лань: электронно-библиотечная система. | учебное пособие | https://e.lanbook.com/book/325124 |
| 2. | История и методология науки: учебник для вузов. Соответствует ФГОС ВО / ред. Б. И. Липский ; рец.: Б. В. Марков, Г. Л. Тульчинский. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 374 с.: табл. - (Высшее образование). - Библиогр. в конце глав. | учебник | 15 |
| 3. | История и методология науки: философские и общенаучные методы познания : учебное пособие / составитель М. А. Носоченко. — Барнаул : АлтГИК, 2022. — 171 с. — ISBN 978-5-4414-0111-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/283412 (дата обращения: 02.12.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | учебное пособие | https://e.lanbook.com/book/283412 |
| 4. | Удотова, О. А. История и методология науки: учебное пособие / О. А. Удотова. — Москва: ФЛИНТА, 2021. — 53 с. — ISBN 978-5-9765-4800-8. | учебное пособие | https://e.lanbook.com/book/183058 |
| 5. | История и методология науки: методология гуманитарных наук: учебное пособие / составитель М. А. Носоченко. — Барнаул: АлтГИК, 2022. — 179 с. // Лань: электронно-библиотечная система. | учебное пособие | https://e.lanbook.com/book/371777 |
| 6. | Малышева, Е. Г. Методология и методы медиаисследований : учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 148 с. — ISBN 978-5-9765-4972-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/231854 (дата обращения: 13.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | учебное пособие | https://e.lanbook.com/book/231854 |

### Дополнительная литература.

| № | Библиографическое описание | Тип | Кол-во в библ. |
|---|---|---|---|
| 1. | Ромм, М. В. Философия и методология науки: учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, М. Р. Мазурова. - Новосибирск: НГТУ, 2020. - 124 с. — ISBN 978-5-7782-4136-7 | Учебные пособия | https://e.lanbook.com/book/152303 |

Рабочая программа дисциплины (модуля) «История и методология науки»

| № | Библиографическое описание | Тип | Кол-во в библ. |
|---|---|---|---|
| 2. | Квон, Д. А. Современная философия и методология науки: учебное пособие / Д. А. Квон, Т. П. Павлова, И. В. Цвык ; под редакцией Т. П. Павловой. — Москва: МАИ, 2022. — 94 с. — ISBN 978-5-4316-0961-9. // Лань: электронно-библиотечная система. | учебное пособие | https://e.lanbook.com/book/298619 |

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1.Поисковые системы: http://www.rambler.ru, http://yandex.ru, http://www.google.com

2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.

3.Российская государственная библиотека http://www.rsl.ru/ru

4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: http://gpntb.ru.

5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» http://franco.crimealib.ru/

6.Педагогическая библиотека http://www.pedlib.ru/

7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) http://elibrary.ru/defaultx.asp

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### Общие рекомендации по самостоятельной работе магистрантов

Подготовка современного магистранта предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность магистрантов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка реферата; творческое задание ; подготовка к зачёту с оценкой.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы магистранта, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

МиКТ-26. Рабочая программа дисциплины 1.О.02 «История и методология науки»

Вниманию магистрантов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

1) выполнять все определенные программой виды работ;

2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;

3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность магистранта по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;

- выполнение практических заданий;

- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у магистранта умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;

2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;

4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

## Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

## Подготовка реферата

Реферат является одной из форм рубежной или итоговой аттестации. Данная форма контроля является самостоятельной исследовательской работой. Поэтому недопустимо простое копирование текста из книги, либо же скачивание из сети Интернет готовой работы. Магистрант должен постараться раскрыть суть в исследуемой проблеме, привести имеющиеся точки зрения, а также обосновать собственный взгляд на нее.

Поэтому требования к реферату относятся, прежде всего, к оформлению и его содержанию, которое должно быть логично изложено и отличаться проблемно-тематическим характером. Помимо четко изложенного и структурированного материала, обязательно наличие выводов по каждому параграфу и общих по всей работе.

Нормативные требования к написанию реферата основываются на следующих принципах:

– Начать рекомендуется с правильной формулировки темы и постановки базовых целей и задач.

– В дальнейшем начинается отбор необходимого материала. Самое главное -"не жадничать" и убирать те данные, которые не смогут раскрыть сущность поставленной цели. Нельзя руководствоваться принципом: «Будет большой объем работы, значит, получу хорошую отметку». Это – неправильно, поскольку требования к реферату ГОСТ не только ограничивают его объем, но и жестко определяют структуру.

Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение, включает в себя: актуальность, в которой обосновать свой выбор данной темы; объект; предмет; цель; задачи и методы исследования; практическая и теоретическая значимость работы.

2. Основная часть. В основной части текст обязательно разбить на параграфы и под параграфы, в конце каждого сделать небольшое заключение с изложением своей точки зрения.

Подготовка реферата должна осуществляться на базе тех научных материалов, которые актуальны на сегодняшний день (за 10 последних лет).

3. Заключение.

4. Литература (список используемых источников). Оформлять его рекомендуется с указанием следующей информации: автор, название, место и год издания, наименование издательства и количество страниц.

Требования к реферату по оформлению следующие:

– Делать это рекомендуется только в соответствии с правилами, которые предъявляются в конкретном образовательном учреждении. Речь идет о титульном листе, списке литературы и внешнем виде страницы.

– Особое внимание должно быть уделено оформлению цитат, которые включаются в текст в кавычках, а далее в скобочках дается порядковый номер первоисточника из списка литературы и через точку с запятой номер страницы.

– В соответствии с ГОСТ 9327-60 текст, таблицы и иллюстрации обязательно должны входить в формат А4.

– Реферат выполнять только на компьютере. Текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт -Times New Roman (14 пт.), параметры полей - нижнее и верхнее - 20 мм, левое -30, а правое -10 мм, а отступ абзаца -1,25 см.

– В тексте обязательно акцентировать внимание на определенных терминах, понятиях и формулах при помощи подчеркивания, курсива и жирного шрифта. Помимо этого, должны выделяться наименования глав, параграфов и подпараграфов, но точки в конце них не ставятся.

## Творческое задание

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы магистрантов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

М-Ж-26: Рабочая программа дисциплины Б1.О.01 «История и методология науки»

Творческое задание – задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ магистрантов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

**I. Задания когнитивного типа**

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.

2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.

3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.

4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.

5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

**II. Задания креативного типа**

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д.

2. Изготовление – изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм.

3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.

**III. Задания организационно-деятельностного типа**

1. План – разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине.

2. Выступление – составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие.

3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Вывести правила и закономерности этой деятельности.

4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.

Примерный список тем домашнего творческого задания представлен в программе дисциплины. Магистранту целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов.

Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:

Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц.

Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что магистрант не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

Оформление творческого задания

1. Титульный лист.

2. Форма задания.

М-АТ-06: Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

3. Пояснительная записка.

4. Содержательная часть творческого домашнего задания.

5. Выводы.

6. Список использованной литературы.

### Подготовка к зачёту с оценкой

Зачет с оценкой является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражающие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

## 11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: http://www.openoffice.org/ru/

Mozilla Firefox Ссылка: https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/

Libre Office Ссылка: https://ru.libreoffice.org/

Do PDF Ссылка: http://www.dopdf.com/ru/

7-zip Ссылка: https://www.7-zip.org/

Free Commander Ссылка: https://freecommander.com/ru

be Reader Ссылка: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.htmlпопо

Gimp (графический редактор) Ссылка: https://www.gimp.org/

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: https://imagemagick.org/script/index.php

VirtualBox Ссылка: https://www.virtualbox.org/

ИМ-ЖГ-26: Рабочая программа дисциплины (модуля) ОПОП ВО 42 «История и методология науки»

Adobe Reader Ссылка: https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## 12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

## 13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного

преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь

данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;

- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же инфор-

мацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения

навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи

информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть ис-

пользованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения практи-

ческих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации

текущего и промежуточного контроля;

М-Ж-26 Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с

ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

## 14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)

М-ЖГ-26: Рабочая программа дисциплины Б1.О.02 «История и методология науки»