



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра психологии

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ С.И. Бабатина

02 апреля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Л.В. Жихарева

02 апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.05 «Нарративная психология»

направление подготовки 37.04.01 Психология
магистерская программа «Психология кризисного консультирования»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.В.05 «Нарративная психология» для магистров направления подготовки 37.04.01 Психология. Магистерская программа «Психология кризисного консультирования» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29.07.2020 № 841.

Составители

рабочей программы

С.И. Бабатина

подпись

Л.В. Жихарева

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры психологии от 25 марта 2026 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой

Л.В. Жихарева

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования от 02 апреля 2026 г., протокол № 7

Председатель УМК

Л.И. Аббасова

подпись

1. Рабочая программа дисциплины Б1.В.05 «Нарративная психология» для магистратуры направления подготовки 37.04.01 Психология, магистерская программа «Психология кризисного консультирования».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– Формирование у обучающихся системы научных знаний о психологической природе кризисных состояний личности, механизмах их возникновения и развития, а также освоение теоретических основ и практических методов психологической помощи и консультирования в кризисных ситуациях

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– Сформировать представления о теоретических основаниях нарративной психологии и нарративной практики в современной психологической науке.

– Освоить основные методы анализа жизненных историй и нарративной идентичности личности.

– Научить применять нарративные методы в работе с людьми, переживающими кризисные жизненные ситуации, утрату смысла и психологическую дезадаптацию.

– Сформировать навыки работы с жизненными историями личности, направленные на переосмысление жизненного опыта и восстановление целостности жизненного пути.

– Освоить методы нарративного консультирования, направленные на поддержку человека в процессе построения новой жизненной истории и формирования устойчивой жизненной позиции.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.05 «Нарративная психология» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - Способен выявлять, анализировать и интерпретировать психоэмоциональные и поведенческие реакции лиц, находящихся в острых и хронических стрессовых ситуациях, с использованием научно-обоснованных методов психодиагностики и анализа

ПК-3 - Способен организовывать и проводить кризисное консультирование с использованием методов экстренного вмешательства, краткосрочного и длительного сопровождения, а также оценивать эффективность психологической помощи

ПК-5 - Способен соблюдать профессиональную этику, осуществлять супервизорскую обеспечивая развитие эмоциональной устойчивости, профессионального саморегулирования и наставничества специалистов, работающих в сфере кризисной помощи

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

Знать:

– теоретические основы нарративной психологии и нарративной идентичности личности, методы анализа жизненных историй и нарративных структур личности, особенности диагностики переживания кризисных и травматических событий через жизненный нарратив

– принципы нарративного консультирования, механизмы формирования и трансформации жизненного нарратива, психологические особенности переживания кризиса идентичности и утраты

жизненного смысла

– возможности применения нарративного подхода в психологической помощи, методы построения программ психологической поддержки на основе нарративного подхода, роль жизненной истории и идентичности в психологическом благополучии личности

Уметь:

– анализировать жизненные истории личности и выявлять доминирующие нарративы, определять смысловые структуры жизненного опыта человека, использовать нарративный анализ для диагностики кризисных состояний

– применять методы нарративного консультирования в работе с клиентом, помогать человеку переосмысливать жизненный опыт и кризисные события, поддерживать клиента в процессе построения новой жизненной истории

– разрабатывать программы психологической помощи с использованием нарративных методов, применять нарративные техники в работе с кризисными состояниями личности, организовывать психологическое сопровождение клиента в процессе восстановления жизненного смысла

Владеть:

– навыками анализа жизненных историй личности, методами нарративной диагностики психологических состояний, навыками выявления смысловых конфликтов и кризисов идентичности

– техниками нарративного диалога, методами реконструкции жизненного опыта, навыками сопровождения клиента в процессе переавторства жизненной истории

– методами нарративной реконструкции жизненного опыта, навыками работы с личностными смыслами и жизненными ценностями, технологиями поддержки клиента в формировании новой жизненной перспективы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.05 «Нарративная психология» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.зан.	практ.зан.	сем.зан.	КСР		
3	108	3	52	14		28		10	29	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	108	3	52	14		28		10	29	27
4	108	3	34	14		16		4	47	Экз (27 ч.)
Итого по ОЗФО	108	3	34	14		16		4	47	27

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов очная форма							Количество часов заочная форма							Форма текущего контроля
	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
Раздел 1.															
Теоретико-методологические основания нарративной психологии и нарративного подхода в современной психологической науке	9	2		2		1	4	8	2					6	устный опрос; практическое задание; кейс-задание
Жизненный нарратив и нарративная идентичность личности	9			4		1	4	10	2		2		1	5	презентация; практическое задание; устный опрос
Нарратив как механизм смысловой организации жизненного опыта личности	10	2		4		1	3	6			2			4	практическое задание; кейс-задание; устный опрос
Нарративная структура переживания кризисных и травматических жизненных событий	11	2		4		1	4	9	2		2		1	4	устный опрос; практическое задание; кейс-задание
Деконструкция проблемного жизненного нарратива и выявление доминирующих	9	2		4		1	2	7	1		2			4	практическое задание; презентация; кейс-задание

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов очная форма							Количество часов заочная форма							Форма текущего контроля	
	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	Всего	л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		
смысловых историй личности																
Реконструкция жизненного нарратива и трансформация личностного смысла	9	2		4		1	2	13	2		2		1		8	практическое задание; презентация; эссе
Методы и техники нарративного консультирования и психологической помощи	8			2		2	4	7	1		2				4	практическое задание; тестовый контроль; кейс-задание
Нарративная работа с кризисом идентичности, утратой и жизненными переходами	9	2		2		1	4	11	2		2		1		6	практическое задание; кейс-задание; устный опрос
Нарративная реконструкция жизненного пути и формирование жизненной перспективы личности	7	2		2		1	2	10	2		2				6	практическое задание; кейс-задание; устный опрос
Всего часов за 3 /4 семестр	81	14		28		10	29	81	14		16		4		47	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 27 ч.								
Всего часов дисциплине	81	14		28		10	29	81	14		16		4		47	
часов на контроль	27							27								

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ОЗФО
1.	<p>Теоретико-методологические основания нарративной психологии и нарративного подхода в современной психологической науке</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Нарративный поворот в гуманитарных и психологических науках. 2. Основные понятия нарративной психологии: нарратив, история жизни, жизненный сценарий. 3. Нарратив как форма психологической организации жизненного опыта.</p>	Акт./ Интеракт.	2	2
2.	<p>Жизненный нарратив и нарративная идентичность личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Понятие нарративной идентичности личности. 2. Жизненная история как способ формирования личностной целостности. 3. Связь нарратива, идентичности и жизненного смысла.</p>	Акт./ Интеракт.		2
3.	<p>Нарратив как механизм смысловой организации жизненного опыта личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Нарративная организация жизненного опыта человека. 2. Роль смыслов и ценностей в структуре жизненного нарратива. 3. Нарративная интерпретация жизненных событий.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
4.	<p>Нарративная структура переживания кризисных и травматических жизненных событий</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Кризис жизненного пути и нарушение целостности жизненного нарратива. 2. Психологические механизмы переживания утраты и травматических событий. 3. Нарратив как способ переработки кризисного опыта.</p>	Акт./ Интеракт.	2	2
5.	<p>Деконструкция проблемного жизненного нарратива и выявление доминирующих смысловых историй личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Доминирующие и альтернативные жизненные истории личности. 2. Деконструкция проблемного нарратива в</p>	Акт./ Интеракт.	2	1

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ОЗФО
	психологической практике. 3. Выявление ограничивающих смысловых конструкций личности.			
6.	Реконструкция жизненного нарратива и трансформация личностного смысла <i>Основные вопросы:</i> 1. Реконструкция жизненной истории как процесс психологической помощи. 2. Трансформация личностного смысла в процессе нарративной работы. 3. Формирование новых смысловых перспектив личности.	Акт./ Интеракт.	2	2
7.	Методы и техники нарративного консультирования и психологической помощи <i>Основные вопросы:</i> 1. Методы и техники нарративного консультирования. 2. Нарративная работа с кризисом идентичности и жизненными переходами. 3. Нарративная реконструкция жизненного пути и формирование новой жизненной перспективы личности.	Акт./ Интеракт.		1
8.	Нарративная работа с кризисом идентичности, утратой и жизненными переходами <i>Основные вопросы:</i> 1. Кризис идентичности как психологическая проблема жизненного пути личности. 2. Особенности нарративного переживания утраты и жизненных изменений. 3. Нарративные стратегии психологической помощи в кризисных жизненных ситуациях.	Акт./ Интеракт.	2	2
9.	Нарративная реконструкция жизненного пути и формирование жизненной перспективы личности <i>Основные вопросы:</i> 1. Понятие жизненной перспективы в структуре личностного нарратива. 2. Психологические механизмы формирования образа будущего. 3. Роль нарративной работы в восстановлении целостности жизненного пути личности.	Акт./ Интеракт.	2	2
	Итого		14	14

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Теоретико-методологические основания нарративной психологии и нарративного подхода в современной психологической науке</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Анализ понятий «жизненная история», «нарратив», «жизненный сценарий». 2. Обсуждение роли нарратива в психологическом понимании личности. 3. Анализ примеров жизненных историй как психологических нарративов.</p>	Интеракт.	2	
2.	<p>Жизненный нарратив и нарративная идентичность личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Анализ структуры жизненного нарратива личности. 2. Выявление ключевых событий жизненной истории человека. 3. Исследование связи жизненной истории и формирования идентичности.</p>	Интеракт.	4	2
3.	<p>Нарратив как механизм смысловой организации жизненного опыта личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Анализ смысловых структур жизненной истории. 2. Выявление ценностей и жизненных ориентиров в личностном нарративе. 3. Интерпретация жизненных событий через нарративный анализ.</p>	Интеракт.	4	2
4.	<p>Нарративная структура переживания кризисных и травматических жизненных событий</p> <p><i>Основные вопросы:</i> 1. Анализ жизненных историй людей, переживших кризисные события. 2. Выявление изменений жизненного нарратива после травматических переживаний. 3. Обсуждение способов нарративной переработки кризисного опыта.</p>	Интеракт.	4	2
5.	<p>Деконструкция проблемного жизненного нарратива и выявление доминирующих смысловых историй личности</p>	Интеракт.	4	2

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Анализ доминирующих проблемных историй личности. 2. Выявление ограничивающих смысловых интерпретаций жизненных событий. 3. Работа с альтернативными интерпретациями жизненного опыта.</p>			
6.	<p>Реконструкция жизненного нарратива и трансформация личностного смысла</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Анализ возможностей реконструкции жизненной истории личности. 2. Выявление новых смысловых интерпретаций жизненных событий. 3. Обсуждение формирования альтернативных жизненных историй.</p>	Интеракт.	4	2
7.	<p>Методы и техники нарративного консультирования и психологической помощи</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Анализ нарративных вопросов и техник диалога. 2. Работа с картами нарративной практики. 3. Применение нарративных техник в консультировании.</p>	Интеракт.	2	2
8.	<p>Нарративная работа с кризисом идентичности, утратой и жизненными переходами</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Анализ жизненных историй людей, переживающих кризис идентичности. 2. Выявление изменений жизненной истории после утраты или значимых жизненных событий. 3. Разработка стратегии нарративной психологической поддержки.</p>	Интеракт.	2	2
9.	<p>Нарративная реконструкция жизненного пути и формирование жизненной перспективы личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Анализ жизненного пути личности как целостной нарративной структуры. 2. Выявление ресурсов личности для построения жизненной перспективы. 3. Разработка нарративной стратегии формирования будущего жизненного сценария.</p>	Интеракт.	2	2

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Теоретико-методологические основания нарративной психологии и нарративного подхода в современной психологической науке</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Истоки и развитие нарративного подхода в психологической науке. 2. Основные категории нарративной психологии: история, сюжет, смысл. 3. Роль нарратива в психологическом понимании личности.</p>	Акт./ Интеракт.	1	
2.	<p>Жизненный нарратив и нарративная идентичность личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Формирование нарративной идентичности личности. 2. Биографический нарратив как основа личностной целостности. 3. Связь жизненной истории и самопонимания человека.</p>	Акт./ Интеракт.	1	1
3.	<p>Нарратив как механизм смысловой организации жизненного опыта личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Интерпретация жизненных событий в структуре нарратива. 2. Роль личностных смыслов в формировании</p>	Акт./ Интеракт.	1	

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	жизненной истории. 3. Нарративные формы осмысления жизненных трудностей.			
4.	Нарративная структура переживания кризисных и травматических жизненных событий <i>Основные вопросы:</i> 1. Нарративное описание кризисных жизненных событий. 2. Изменение жизненной истории личности в период кризиса. 3. Нарративная переработка травматического опыта.	Акт./ Интеракт.	1	1
5.	Деконструкция проблемного жизненного нарратива и выявление доминирующих смысловых историй личности <i>Основные вопросы:</i> 1. Доминирующие жизненные истории личности. 2. Нарративные ограничения в интерпретации жизненных событий. 3. Альтернативные смысловые интерпретации жизненного опыта.	Акт./ Интеракт.	1	
6.	Реконструкция жизненного нарратива и трансформация личностного смысла <i>Основные вопросы:</i> 1. Переосмысление жизненного опыта как психологический процесс. 2. Формирование новых смысловых интерпретаций жизненных событий. 3. Нарративная реконструкция жизненной истории личности.	Акт./ Интеракт.	1	1
7.	Методы и техники нарративного консультирования и психологической помощи <i>Основные вопросы:</i> 1. Основные техники нарративного диалога. 2. Нарративные вопросы в консультативной практике. 3. Использование карт нарративной практики в психологической работе.	Акт./ Интеракт.	2	
8.	Нарративная работа с кризисом идентичности, утратой и жизненными переходами <i>Основные вопросы:</i>	Акт./ Интеракт.	1	1

№ занятия	Тема индивидуального занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
	1. Нарративное осмысление жизненных переходов. 2. Психологические особенности переживания утраты. 3. Трансформация идентичности в кризисные периоды жизни.			
9.	Нарративная реконструкция жизненного пути и формирование жизненной перспективы личности <i>Основные вопросы:</i> 1. Жизненная перспектива как элемент личностного нарратива. 2. Формирование образа будущего в жизненной истории человека. 3. Роль психологической поддержки в формировании новой жизненной перспективы.	Акт./ Интеракт.	1	
	Итого		10	4

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка презентации; выполнение кейс-задания; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; подготовка эссе; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Теоретико-методологические основания нарративной психологии и нарративного подхода в современной психологической науке <i>Основные вопросы:</i> 1. Основные этапы становления нарративной психологии. 2. Нарратив как форма психологического описания жизненного опыта. 3. Роль жизненной истории в понимании личности. Подготовить аналитический обзор одного научного подхода в нарративной психологии	подготовка к устному опросу; подготовка к тестовому контролю; подготовка к практическому занятию	4	6

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
2	<p>Жизненный нарратив и нарративная идентичность личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Формирование жизненной истории в процессе развития личности. 2. Нарративная идентичность как способ самопонимания человека. 3. Влияние жизненных событий на формирование идентичности. Составить схему структуры жизненного нарратива личности</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу</p>	4	5
3	<p>Нарратив как механизм смысловой организации жизненного опыта личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Смысловые структуры жизненной истории человека. 2. Роль жизненных ценностей в формировании нарратива. 3. Нарративные способы осмысления трудных жизненных ситуаций. Подготовить анализ жизненной истории (биографический нарратив)</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу</p>	3	4
4	<p>Нарративная структура переживания кризисных и травматических жизненных событий</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Психологические особенности переживания кризиса в жизненной истории. 2. Изменение жизненного нарратива после травматических событий. 3. Роль повествования в переработке кризисного опыта. Проанализировать пример нарратива человека, пережившего кризисное событие</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу</p>	4	4
6	<p>Реконструкция жизненного нарратива и трансформация личностного смысла</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Переосмысление жизненного опыта в кризисный период. 2. Изменение смысловой структуры жизненной истории. 3. Формирование новых жизненных смыслов. Подготовить эссе «Механизмы изменения жизненного нарратива личности»</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка эссе</p>	2	8

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
7	<p>Методы и техники нарративного консультирования и психологической помощи</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Особенности нарративного диалога. 2. Нарративные вопросы как инструмент психологической помощи. 3. Роль психолога в работе с жизненной историей клиента. Подготовить перечень нарративных вопросов для консультативной беседы</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка презентации</p>	4	4
8	<p>Нарративная работа с кризисом идентичности, утратой и жизненными переходами</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Психологические особенности кризиса идентичности. 2. Нарративное осмысление утраты и жизненных изменений. 3. Поддержка человека в период жизненных переходов. Разработать пример нарративной беседы с клиентом, переживающим кризис</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу</p>	4	6
9	<p>Нарративная реконструкция жизненного пути и формирование жизненной перспективы личности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Формирование жизненной перспективы личности. 2. Связь жизненных целей и жизненного нарратива. 3. Психологическая поддержка в формировании образа будущего. Разработать модель работы с клиентом по формированию новой жизненной перспективы</p>	<p>подготовка к практическому занятию; подготовка к тестовому контролю; подготовка презентации</p>	2	6
Итого			29	47

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ПК-1		

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
Знать	теоретические основы нарративной психологии и нарративной идентичности личности, методы анализа жизненных историй и нарративных структур личности, особенности диагностики переживания кризисных и травматических событий через жизненный нарратив	презентация; кейс-задание; тестовый контроль
Уметь	анализировать жизненные истории личности и выявлять доминирующие нарративы, определять смысловые структуры жизненного опыта человека, использовать нарративный анализ для диагностики кризисных состояний	практическое задание; устный опрос; кейс-задание
Владеть	навыками анализа жизненных историй личности, методами нарративной диагностики психологических состояний, навыками выявления смысловых конфликтов и кризисов идентичности	экзамен
ПК-3		
Знать	принципы нарративного консультирования, механизмы формирования и трансформации жизненного нарратива, психологические особенности переживания кризиса идентичности и утраты жизненного смысла	презентация; эссе; устный опрос
Уметь	применять методы нарративного консультирования в работе с клиентом, помогать человеку переосмысливать жизненный опыт и кризисные события, поддерживать клиента в процессе построения новой жизненной истории	практическое задание; кейс-задание; устный опрос
Владеть	техниками нарративного диалога, методами реконструкции жизненного опыта, навыками сопровождения клиента в процессе переавторства жизненной истории	экзамен
ПК-5		
Знать	возможности применения нарративного подхода в психологической помощи, методы построения программ психологической поддержки на основе нарративного подхода, роль жизненной истории и идентичности в психологическом благополучии личности	презентация; кейс-задание; устный опрос
Уметь	разрабатывать программы психологической помощи с использованием нарративных методов, применять нарративные техники в работе с кризисными состояниями личности, организовывать психологическое сопровождение клиента в процессе восстановления жизненного смысла	практическое задание; кейс-задание; устный опрос
Владеть	методами нарративной реконструкции жизненного опыта, навыками работы с личностными смыслами и жизненными	экзамен

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
	ценностями, технологиями поддержки клиента в формировании новой жизненной перспективы.	

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность не сформирована	Базовый уровень	Достаточный уровень	Высокий уровень
практическое задание	Задание выполнено неверно или не выполнено	Задание выполнено частично, допущены ошибки в применении методов	Задание выполнено правильно, методы применены корректно	Задание выполнено полностью, продемонстрировано уверенное применение профессиональных методов
презентация	Материал представлен фрагментарно, отсутствует структура	Материал представлен, но структура и аргументация недостаточны	Материал представлен логично, отражены основные положения темы	Презентация отличается высоким уровнем анализа, аргументированностью и наглядностью
кейс-задание	Решение отсутствует или полностью неверно; не выявлены основные проблемы проблемы ситуации	Выделены отдельные элементы ситуации, однако анализ поверхностный и решение недостаточно обосновано	Проведен корректный анализ ситуации, предложено обоснованное решение	Проведен глубокий анализ ситуации, предложено несколько вариантов решения с аргументацией
тестовый контроль	1–59 % правильных ответов	60–69 % правильных ответов	70–89 % правильных ответов	90–100 % правильных ответов
устный опрос	Неверный ответ, противоречащий теоретическому содержанию дисциплины; отсутствие понимания	Знание основных положений темы присутствует, однако материал излагается неполно,	Материал излагается в основном правильно, допускаются отдельные неточности; студент	Материал излагается полно, логично и аргументированно; студент демонстрирует глубокое понимание темы и приводит

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность не сформирована	Базовый уровень	Достаточный уровень	Высокий уровень
	основных понятий	допускаются неточности в формулировках	способен объяснить основные понятия и привести примеры	самостоятельные примеры
эссе	Тема не раскрыта, отсутствует логика изложения	Тема раскрыта частично, аргументация слабая	Тема раскрыта, присутствует аргументация и логика анализа	Представлен глубокий аналитический текст с самостоятельными выводами
экзамен	Отсутствие системных знаний по дисциплине	Знания фрагментарны, понимание основных положений ограничено	Знания системные, студент способен применять их при решении профессиональных задач	Глубокие системные знания, способность анализировать и применять их в профессиональной деятельности

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные практические задания

1. Проанализируйте жизненную историю клиента и выделите ключевые события, формирующие его жизненный нарратив. Определите доминирующие смысловые интерпретации жизненного опыта.
2. Составьте нарративную карту жизненного пути человека, переживающего кризис жизненного смысла.
3. Подготовьте программу нарративной беседы с клиентом, переживающим кризис идентичности.
4. Проведите анализ проблемного жизненного нарратива и предложите возможные альтернативные интерпретации жизненных событий.
5. Разработайте план нарративной психологической помощи человеку, переживающему утрату или жизненный кризис.

7.3.2. Примерные темы для составления презентации

1. Нарративная психология в системе современной психологической науки.
2. Жизненный нарратив и формирование нарративной идентичности личности.
3. Нарратив как способ осмысления кризисного жизненного опыта.
4. Нарративные методы психологической помощи.
5. Нарративная реконструкция жизненного пути личности.

7.3.3. Примерные задания для кейс-задания

1. Клиент переживает утрату жизненных ориентиров после значимых жизненных изменений. Проанализируйте структуру его жизненного нарратива и предложите направления нарративной работы.

2. Подросток испытывает кризис идентичности и не может определить жизненные цели. Проанализируйте его жизненную историю и предложите стратегию нарративного консультирования.

3. Человек переживает длительный стресс и утрату смысла жизни. Определите особенности его проблемного нарратива и предложите способы его реконструкции.

4. Проанализируйте ситуацию клиента, пережившего травматическое событие, и определите способы нарративной переработки этого опыта

5. Рассмотрите случай человека, испытывающего трудности принятия жизненных изменений. Определите возможности нарративного консультирования.

7.3.4. Примерные вопросы для тестового контроля

1. Нарративная психология изучает прежде всего а) особенности темперамента б) структуру жизненной истории личности в) когнитивные процессы г) особенности памяти

2. Нарративная идентичность личности формируется через а) биологические особенности б) жизненную историю человека в) темперамент г) уровень интеллекта

3. Основной задачей нарративного консультирования является а) диагностика интеллекта б) изменение жизненной истории личности в) анализ поведения г) исследование темперамента

4. Нарративная реконструкция жизненного опыта направлена на а) формирование новой жизненной перспективы б) развитие памяти в) изучение когнитивных процессов г) исследование темперамента

5. Нарративный анализ жизненной истории позволяет а) определить тип темперамента б) выявить смысловые структуры жизненного опыта в) измерить интеллект г) определить уровень внимания

7.3.5. Примерные вопросы для устного опроса

1. Раскройте предмет и задачи нарративной психологии.

2. Охарактеризуйте понятие жизненного нарратива личности.

3. Объясните роль нарратива в формировании идентичности человека.

4. Опишите особенности переживания кризиса в жизненной истории личности.

5. Раскройте значение нарративных методов в психологическом консультировании.

7.3.6. Примерные темы для составления эссе

1. Жизненный нарратив как основа формирования идентичности личности.

2. Роль нарратива в осмыслении кризисных и травматических жизненных событий.

3. Нарративная реконструкция жизненной истории как механизм восстановления личностного смысла.

4. Нарративный подход в психологической помощи людям, переживающим жизненные кризисы.
5. Формирование жизненной перспективы личности через переосмысление жизненного опыта.

7.3.7. Вопросы к экзамену

1. Нарративная психология как направление современной психологической науки.
2. Предмет и задачи нарративной психологии.
3. Основные понятия нарративного подхода.
4. Понятие жизненного нарратива личности.
5. Нарративная идентичность личности.
6. Жизненная история как форма психологического опыта.
7. Нарративная структура жизненного пути человека.
8. Роль смыслов и ценностей в жизненном нарративе.
9. Нарратив как способ интерпретации жизненных событий.
10. Психологические особенности переживания кризиса.
11. Кризис идентичности и его отражение в жизненной истории.
12. Нарративное осмысление травматических событий.
13. Изменение жизненного нарратива в период кризиса.
14. Доминирующие и альтернативные жизненные истории личности.
15. Деконструкция проблемного жизненного нарратива.
16. Реконструкция жизненного нарратива личности.
17. Трансформация личностного смысла в жизненной истории.
18. Формирование новых жизненных смыслов.
19. Методы нарративного консультирования.
20. Нарративный диалог в психологической практике.
21. Нарративные вопросы в консультативной беседе.
22. Карты нарративной практики.
23. Нарративная работа с кризисом идентичности.
24. Нарративная работа с переживанием утраты.
25. Нарративное сопровождение жизненных переходов.
26. Нарративная реконструкция жизненного пути.
27. Формирование жизненной перспективы личности.
28. Нарративная психология в системе психологической помощи.
29. Нарративные методы поддержки личности в кризисных ситуациях.
30. Значение нарративной психологии для восстановления целостности жизненного опыта.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание практического задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости
Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

7.4.2. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или	Презентация оформлена без замечаний

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	параметрам: не более 3 замечаний	параметрам: не более 2 замечаний	

7.4.3. Оценивание кейс-задания

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Соответствие решения сформулированным в кейсе вопросам	Есть более 2-х замечаний к сформулированным решениям	Есть незначительные отклонения, не более 1-го	Полностью соответствует
Оригинальность подхода	Не имеет элементов оригинальности	Подход имеет элементы новизны	Предложен оригинальный подход к решению проблемы
Применимость решения на практике	Нуждается в доработке	Нуждается в незначительной доработке	Имеет практическое подтверждение
Глубина проработки проблемы (обоснованность решения, альтернативы, прогнозирование)	Имеет не более 3-х замечаний	Имеет не более 2-х замечаний	Проблема полностью проработана
Демонстрация коммуникативной культуры	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.4. Оценивание тестового контроля

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
	10-15	16-20	21-30
Правильность ответов	не менее 60% тестовых заданий	не менее 73% тестовых заданий	не менее 86% тестовых заданий

7.4.5. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.6. Оценивание эссе

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Степень и глубина раскрытия заявленной темы	Тема доклада раскрыта частично, есть не более 3 замечаний	Тема раскрыта не полностью, есть не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Аргументированность собственной точки зрения	Точка зрения автора аргументирована, но есть замечания к приведенным примерам, не более 3	Точка зрения автора аргументирована, но есть замечания к приведенным примерам, не более 2	Точка зрения автора аргументирована. Приведены примеры
Четкость позиции автора	Авторская позиция есть, но ее суть не раскрыта	Авторская позиция есть. Тезисы позиции автора выражены нечетко	Позиция автора четкая, выделены основные тезисы позиции
Полнота, завершенность идей, формулируемой автором	Есть не более 3 замечаний к раскрытию темы	Есть не более 2 замечаний к раскрытию темы	Тема полностью раскрыта
Краткость и ясность изложения	Текст растянут, изложение требует существенной доработки	Текст растянут, изложение требует доработки	Текст лаконичный, но выражающий главную мысль и позицию автора

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Яркость, образность и оригинальность	Позиция автора лишь в отдельных местах представлена яркими, оригинальными образами	Позиция автора, в основном, представлена яркими, оригинальными образами	Позиция автора представлена яркими, оригинальными образами
Соблюдение требований к оформлению письменных текстов	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4	Не более 2	Отсутствуют ошибки или 1 негрубая ошибка

7.4.7. Оценка экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Нарративная психология» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале для экзамена
Высокий	Отлично
Достаточный	Хорошо
Базовый	Удовлетворительно
Компетенция не сформирована	Неудовлетворительно

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библи.
1.	Стратегии становления личности в современном обществе: этический аспект: учебное пособие / Н. В. Жадунова, Е. А. Коваль, М. Д. Мартынова, С. Г. Ушкин. — Саранск: МГУ им. Н.П. Огарева, 2021. — 84 с. — ISBN 978-5-7103-4154-4. // Лань: электронно-библиотечная система.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/311669
2.	Елфимова, М. М. Нарративный подход в консультировании: учебное пособие / М. М. Елфимова. — Оренбург: ОГПУ, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-907075-75-7.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/191974
3.	Щетинина, Е. В. Личностные особенности: психодиагностика: учебное пособие / Е. В. Щетинина, С. С. Новикова ; составители Е. В. Щетинина, С. С. Новикова. — Сочи: СГУ, 2024. — 128 с. — Текст : электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/492764	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/492764
4.	Грачев, Г. В. Основы социально-психологической портретистики личности и социальных групп : учебное пособие / Г. В. Грачев. — Саратов : СГУ, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-292-04721-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/262754	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/262754
5.	Быкова, А. В. Технологии личностного роста : учебное пособие / А. В. Быкова. — Москва : РТУ МИРЭА, 2022. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/240002	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/240002

Дополнительная литература.

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библи.
1.	Грачев, Г. В. Основы социально-психологической портретистики личности и социальных групп : учебное пособие / Г. В. Грачев. — Саратов : СГУ, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-292-04721-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/262754	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/262754

№	Библиографическое описание	Тип	Кол-во в библи.
2.	Психология развития личности: учебное пособие / И. В. Казакова, Н. Н. Князева, О. А. Кочеулова [и др.]. — Омск: ОмГПУ, 2020. — 198 с. — ISBN 978-5-8268-2246-3.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/189058
3.	Самсоненко, Л. С. Выявление возможных нарушений в развитии межличностных отношений: учебное пособие / Л. С. Самсоненко. — Оренбург: ОГПУ, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-907075-70-2.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/191994
4.	Каримова, А. Р. Личностное развитие: практикум : учебное пособие / А. Р. Каримова. — Казань : КНИТУ-КАИ, 2023. — 116 с. — ISBN 978-5-7579-2676-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/399602	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/399602

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе магистрантов

Подготовка современного магистранта предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность магистрантов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка презентации; выполнение кейс-задания; подготовка к тестовому контролю; подготовка к устному опросу; подготовка эссе; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы магистранта, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию магистрантов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность магистранта по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у магистранта умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;

2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;

4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка презентации

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему доклада.

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год создания.

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

Представление информации

Содержание информации: Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Расположение информации на странице: Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

Шрифты: Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

Способы выделения информации: Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

Объем информации: При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

Виды слайдов: Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Оформление слайдов.

Стиль: Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

Фон: Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета: На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

Подготовка эссе

Эссе - «жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнuto индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Советский энциклопедический словарь. М., 1987. С. 1565).

Классификация эссе:

— по содержанию: философские, литературно-критические, исторические, художественные, художественно-публицистические, духовно-религиозные и др.;

— по литературной форме: рецензии, лирические миниатюры, заметки, странички из дневника, письма и др.;

— различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др.

Признаки эссе:

— Небольшой объем — от трех до семи страниц компьютерного текста; допускается эссе до десяти страниц машинописного текста.

— Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.

— Свободная композиция — важная особенность эссе.

— Непринужденность повествования.

— Использование парадоксов. Эссе призвано удивить читателя, это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество.

— Внутреннее смысловое единство.

— Ориентация на разговорную речь. В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона.

Выполнение задания:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы..

2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;

3. дать комментарии к проблеме;

4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;

5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного..

Планируемые результаты самостоятельной работы: способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Выполнение кейс-задания

Кейс-задание (англ. case — случай, ситуация) — метод обучения, основанный на разборе практических проблемных ситуаций — кейсов, связанных с конкретным событием или последовательностью событий.

Виды кейсов: иллюстративные, аналитические, связанные с принятием решений.

Выполнение задания:

1. подготовить основной текст с вопросами для обсуждения:

— титульный лист с кратким запоминающимся названием кейса;

— введение, где упоминается герой (герои) кейса, рассказывается об истории вопроса, указывается время начала действия;

— основная часть, где содержится главный массив информации, внутренняя интрига, проблема;

— заключение (в нем решение проблемы, рассматриваемой в кейсе, иногда может быть не завершено);

2. подобрать приложения с подборкой различной информации, передающей общий контекст кейса (документы, публикации, фото, видео и др.);

3. предложить возможное решение проблемы.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

— способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных исследовательских задач;

— готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;

— способность решать нестандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий.

Подготовка к практическому занятию

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Процессы и явления, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

Подготовка к тестовому контролю

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Подготовка к тестированию

1. Уточните объем материала (отдельная тема, ряд тем, раздел курса, объем всего курса), по которому проводится тестирование.

2. Прочтите материалы лекций, учебных пособий.

3. Обратите внимание на характер заданий, предлагаемых на практических занятиях.

4. Составьте логическую картину материала, выносимого на тестирование (для продуктивной работы по подготовке к тестированию необходимо представлять весь подготовленный материал как систему, понимать закономерности, взаимосвязи в рамках этой системы).

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждого практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка: <https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки)

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения практических занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с

ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)