



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

УТВЕРЖДАЮ

Председатель ученого совета ГБОУВО РК
КИПУ
имени Февзи Якубова

_____ Ч.Ф. Якубов
(подпись)

«25» мая 2026 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по направлению подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

профиль подготовки
«Национальные инструменты народов России»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Выпускающая кафедра: музыкально-инструментального искусства

Факультет: истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Лист согласований

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль «Национальные инструменты народов России» (далее – ОПОП ВО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.08.2017 № 730

ОПОП ВО принята на ученом совете университета (протокол от «25» мая 2026 № 13)
ОПОП ВО введена в действие приказом по университету от «25» мая 2026 № 428

Руководитель ОПОП ВО:

Г. Р. Мамбетова, канд. иск., доц., доц. Кафедры
Музыкально-инструментального искусства _____

ОПОП ВО рассмотрена на заседании кафедры музыкально-инструментального искусства
«17» марта 2026 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ Д.М. Муединов

ОПОП ВО рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии (УМК) факультет истории,
искусств и крымскотатарского языка и литературы
«17» марта 2026 г., протокол № 6

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова

ОПОП ВО рассмотрена и одобрена работодателем (представителем работодателя)
ГАУРК «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»

«19» марта 2026 г. _____ Э.Ф. Мухтерем

ОПОП ВО рассмотрена на заседании ученого совета факультет истории, искусств и
крымскотатарского языка и литературы

«19» марта 2026 г., протокол № 7

Декан факультета _____ Э.С. Ганиева

ОПОП ВО актуализирована для реализации в 20__/20__ уч.г. (одобрено ученым советом
университета (протокол от «__» _____ 20__ № ____))

ОПОП ВО актуализирована для реализации в 20__/20__ уч.г. (одобрено ученым советом
университета (протокол от «__» _____ 20__ № ____))

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Общая характеристика образовательной программы	4
1.2. Нормативные правовые и методические документы для разработки образовательной программы.....	5
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ.	5
2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускников.....	6
2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников	6
2.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников (область (области) знания)	7
2.4. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу	7
2.5. Основные задачи профессиональной деятельности выпускников	7
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	9
3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	9
3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	11
3.3. Профессиональные компетенции, установленные университетом самостоятельно, и индикаторы их достижения	13
3.4. Соотнесение профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно, и индикаторов их достижения с выбранными профессиональными стандартами и обобщенными трудовыми функциями	16
4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	23
4.1. Учебный план.....	23
4.2. Календарный учебный график	23
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)	24
4.4. Рабочие программы практик	24
4.5. Рабочая программа воспитания.....	25
4.6. Календарный план воспитательной работы.....	25
5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	25
5.1. Общесистемные требования.....	25
5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	26
5.3. Кадровое обеспечение	27
5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы.....	28
5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся ...	28
5.5.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости	28
5.5.2. Государственная итоговая аттестация.....	29

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Приложение 4. Рабочие программы практик

Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6. Фонды оценочных средств по дисциплинам (модулям), практикам, научно-исследовательской работе и государственной итоговой аттестации

Приложение 7. Учебно-методические материалы для обеспечения образовательного процесса

Приложение 8. Рабочая программа воспитания

Приложение 9. Календарный план воспитательной работы

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общая характеристика образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО) по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль «Национальные инструменты народов России» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (далее – ФГОС ВО) – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство.

Программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), рабочих программ практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Структура образовательной программы предусматривает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть). Вариативная часть определяет профиль программы, дает возможность расширения и углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием обязательных дисциплин, позволяет обучающимся получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности.

Цель (миссия) программы

ОПОП ВО по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль «Национальные инструменты народов России» имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО по данному направлению подготовки, и профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно.

В области воспитания целью программы является развитие у обучающихся социально-личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, коммуникативности, толерантности, настойчивости в достижении цели.

В области обучения общими целями образовательной программы являются:

- освоение обучающимися гуманитарных, социальных, экономических, математических и естественнонаучных знаний;
- получение обучающимися высшего образования, позволяющего выпускнику успешно осуществлять профессиональную деятельность, приобретать новые знания;
- формирование психологической готовности к изменению вида и характера своей профессиональной деятельности, способностей проявлять гибкость и активность в изменяющихся условиях рынка труда;
- проведение обучающимися ориентированных на сферу деятельности разработок и научных исследований, оформление результатов научных исследований в виде публикаций в научных изданиях.

Миссией ОПОП ВО является подготовка высококвалифицированных специалистов в области высшего образования на основе фундаментального образования, позволяющего выпускникам быстро адаптироваться к меняющимся потребностям общества.

Требования к уровню образования при приеме на обучение

Лица, претендующие на обучение по данной образовательной программе, должны иметь образование не ниже среднего общего.

Форма обучения: очная/ заочная.

При реализации ОПОП ВО могут применяться электронное обучение, дистанционные

образовательные технологии, сетевая форма обучения.

Объем программы составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации образовательной программы с использованием сетевой формы, реализации образовательной программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Срок получения образования вне зависимости от применяемых образовательных технологий, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет:

по очной форме обучения – 4 года,

по заочной форме обучения – 5 лет.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся, являющихся инвалидами или лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – лица с ОВЗ), срок получения образования может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год.

Язык обучения

ОПОП ВО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Квалификация, присваиваемая выпускникам

При успешном освоении ОПОП ВО выпускнику присваивается квалификация «Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Национальные инструменты народов России)»

1.2. Нормативные правовые и методические документы для разработки образовательной программы

Нормативную правовую и методическую базу разработки ОПОП ВО составляют:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– постановление Правительства Российской Федерации от 10 февраля 2014 г. № 92 «Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального и высшего образования»;

– постановление Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

– федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 730 от 01.08.2017 г.

– приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6 апреля 2021 года № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены Министерством образования и науки Российской Федерации 8 апреля 2014 г. за № АК-44/05 вн);
- методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утверждены Министерством образования и науки Российской Федерации 22 января 2015 г. за № ДЛ-1/05 вн);
- методические рекомендации по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов (утверждены Министерством образования и науки Российской Федерации 22 января 2015 г. за № ДЛ-2/05 вн);
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2021 г. № МН-11/311-ЕД «О направлении методических материалов» (примерная рабочая программа воспитания в образовательной организации высшего образования; примерный календарный план воспитательной работы образовательной организации высшего образования; методические рекомендации по разработке рабочей программы воспитания и календарный план воспитательной работы образовательной организации высшего образования);
- методические рекомендации по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов и программ высшего образования на основе профессиональных стандартов (одобрены Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям (протокол от 29 марта 2017 г. № 18));
- рекомендации для образовательных организаций по формированию основных профессиональных образовательных программ высшего образования на основе профессиональных стандартов и иных источников, содержащих требования к компетенции работников, в соответствии с актуализированными федеральными государственными образовательными стандартами в условиях отсутствия утвержденных примерных основных образовательных программ (утверждены Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям (протокол № 35 от 27 марта 2019 г.));
- устав ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова;
- иные нормативные правовые акты Российской Федерации и Республики Крым, локальные нормативные акты университета.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Области и сферы профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01. Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований);

04. Культура и искусство (в сферах: музыкального исполнительства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников

В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественно-творческий;
- педагогический;
- научно-исследовательский;
- организационно-управленческий.

2.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников (область (области) знания)

Объектами (областями знаний) профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП ВО, являются:

Культурно-эстетическая среда; произведения музыкального искусства; авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы, дома культуры и т.д.), профессиональные ассоциации, средства массовой информации; образовательные организации дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального и дополнительного образования детей и взрослых, различные категории обучающихся.

2.4. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу

01.001 Педагог дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н.

01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н.

Поскольку в области профессиональной деятельности 01 Образование и наука существующих профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль «Национальные инструменты народов России», недостаточно, при разработке ОПОП ВО для формирования компетенций у выпускников в области профессиональной деятельности 01 Образование и наука дополнительно использовались требования к уровню знаний и квалификации работников, предъявляемые Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в научно-исследовательских учреждениях, конструкторских, технологических, проектных и изыскательских организациях», утвержденный. Постановлением Минтруда России от 21.08.1998 №37.

Поскольку профессиональные стандарты, соответствующие области профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль «Национальные инструменты народов России», отсутствуют, при разработке ОПОП ВО для формирования компетенций у выпускников в области профессиональной деятельности 04. Культура и искусство использовались требования к уровню знаний и квалификации работников, предъявляемые Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», утвержденный приказом Минздравсоцразвития России от 30 марта 2011 г. №251н (далее – ЕКС).

2.5. Основные задачи профессиональной деятельности выпускников

Область и сфера профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты (области знания) профессиональной деятельности
--	---	---	---

01 Образование и наука	Педагогическая	<p>Проектирование образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования по учебному предмету.</p> <p>Разработка и реализация образовательных программ среднего образования, СПО и программ ДПП.</p> <p>Реализация образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования по учебному предмету.</p> <p>Координация работы педагогического персонала по вопросам музыкального воспитания.</p>	Образовательные программы и образовательный процесс в системе среднего образования, СПО и ДПП.
	Научно-исследовательская	<p>Осуществление в рамках научного исследования сбора, обработки, анализа и обобщения информации.</p> <p>Представление итогов научного исследования в виде рефератов, научных статей, учебных изданий.</p> <p>Организация и осуществление учебной и учебно-методической работы по преподаваемой дисциплине или отдельным видам учебных занятий, за исключением чтения лекций.</p> <p>Участие в научно-исследовательской работе кафедры, иного подразделения образовательного учреждения.</p>	Культурно-эстетическая среда; произведения музыкального искусства; авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы, дома культуры и т.д.), профессиональные ассоциации, средства массовой информации.
04 Культура, искусство	Художественно-творческая	<p>Разработка сценариев досуговых мероприятий, в том числе конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.</p> <p>Участие в организации и проведении массовых мероприятий с обучающимися в рамках образовательной программы образовательного учреждения, обеспечение их музыкальным сопровождением.</p>	Культурно-эстетическая среда; произведения музыкального искусства; авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы, дома культуры и т.д.), профессиональные ассоциации, средства массовой информации.
		<p>Разработка и осуществление плана самостоятельной работы над музыкальным материалом в соответствии с требованиями.</p> <p>Работа над повышением своего профессионального уровня, музыкальной культуры исполнения, созданием нового</p>	Произведения музыкального искусства; авторы произведений музыкального искусства.

	репертуара. Совмещение игры на основном соответствующем музыкальном инструменте с игрой на дополнительном родственном музыкальном инструменте, при необходимости транспонируя музыкальный материал.	
Организационно-управленческая	Организация и подготовка мероприятий. Проведение массовых досуговых мероприятий. Анализ организации досуговой деятельности и отдельных мероприятий.	Образовательные организации дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального и дополнительного образования детей и взрослых, различные категории обучающихся.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП ВО обучающиеся должны овладеть универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями (далее – УК, ОПК, ПК).

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время. УК-2.4. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяя свою роль в команде; УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает, учитывая их своей деятельности. УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата; УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, презентации результатов работы команды.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; УК-4.2. Ведет деловую переписку, учитывая особенности

	Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	стилистки официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках; УК-4.3. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения; УК-4.4. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного на государственный язык и обратно. УК-4.5. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном языках.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, демонстрируя уважительное отношение к историческому наследию и традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК-5.2. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных), для успешного выполнения порученной работы; понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. УК-6.2. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; УК-6.3. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни. УК-7.2. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности УК-7.3. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для	УК-8.1. Обеспечивает безопасные и комфортные условия труда на рабочем месте. УК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте. УК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте.

	сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	УК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.	УК-9.1. Применяет общие понятия о сущности и методах государственного регулирования экономикой, налоговой политике, рыночных отношениях, основные тенденции в развитии мировой экономики. УК-9.2. Различает типы экономических систем, давая сравнительную характеристику и определяя основные элементы экономических систем. УК-9.3. Самостоятельно принимает экономические решения.
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК 10.1 Демонстрирует знание основных правовых категорий, сущности коррупционного поведения, форм его проявления в различных сферах общественной жизни. УК 10.2 Проявляет нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма и способен противодействовать им в профессиональной деятельности. УК 10.3 Формирует нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционному поведению.

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория ОПК	Код и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК
История и теория музыкального искусства	ОПК-1. Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе.	ОПК-1.1. Анализирует особенности выразительных средств музыкального искусства определенного исторического периода. ОПК-1.2. Применяет в собственной профессиональной деятельности знания особенностей музыкальных выразительных средств. ОПК-1.3. Формирует духовно- нравственные ценности и идеалы личности на основе исторических и национально-культурных музыкальных традиций.
Музыкальная нотация	ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации.	ОПК-2.1. Свободно прочитывает нотный материал инструментальной, вокальной, камерной, симфонической музыки. ОПК-2.2. Свободно читает партитуры. ОПК-2.3. Исполняет произведения, написанные для фортепианного дуэта, симфонического оркестра, оперных и балетных спектаклей и умеет создавать их транскрипции, используемые в профессиональной и концертной деятельности.
Музыкальная педагогика	ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных	ОПК-3.1. Анализирует различные системы, виды, формы и методы музыкального обучения и образования. ОПК-3.2. Планирует музыкально-педагогическую деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в рамках реализации программ основного и среднего общего образования, дополнительных профессиональных программ. ОПК-3.3. Разрабатывает и осуществляет программно-методическое обеспечение процесса музыкального образования. ОПК-3.4. Выбирает эффективные педагогические системы и методы для решения конкретных музыкально-педагогических задач.

	педагогических задач.	
Работа с информацией	ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности.	ОПК-4.1. Осознает задачи своей профессиональной деятельности, осуществляет поиск информации в области музыкального искусства (в том числе посредством сети Интернет). ОПК-4.2. Использует результаты самостоятельного информационного поиска в профессиональной деятельности. ОПК-4.3. Работает с различными видами каталогов музыкальных библиотек, использует другие источники поиска информации в области музыкального искусства.
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-5.1. Использует цифровые и электронные образовательные ресурсы, электронные библиотеки в образовательном процессе. ОПК-5.2. Выполняет требования по обеспечению информационной безопасности в профессиональной деятельности. ОПК-5.3. Работает с нотными редакторами и аудио-программами.
Музыкальный слух	ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте.	ОПК-6.1. Воспринимает на слухи анализирует выразительные особенности и строение музыкальных произведений. ОПК-6.2. Воспроизводит в нотном тексте и на музыкальном инструменте услышанное музыкальное произведение. ОПК-6.3. Грамотно обосновывает собственные концепции слухового анализа фонограмм, эстетическое восприятие жанровой и стилистической принадлежности музыки.
Государственная культурная политика	ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК-7.1. Планирует творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики РФ. ОПК-7.2. Осуществляет педагогическую деятельность в области искусства, соотнося ее с кругом задач современной государственной культурной политики РФ. ОПК-7.3. Практически применяет программы в области культуры и искусства к различным культурным формам и процессам современной жизни общества

3.3. Профессиональные компетенции, установленные университетом самостоятельно, и индикаторы их достижения

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Основание (профстандарт, анализ опыта)	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический					
<p>Проектирование образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования по учебному предмету.</p> <p>Разработка и реализация образовательных программ среднего образования, СПО и программ ДПП</p> <p>Реализация образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования по учебному предмету</p> <p>Координация работы педагогического персонала по вопросам музыкального воспитания</p>	Образовательные программы и образовательный процесс в системе среднего образования, СПО и ДПП.	<p>ПК-1. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в области музыкального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации.</p>	<p>ПК-1.1. Осуществляет практическую педагогическую деятельность в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования детей (детских школах искусств, музыкальных школах), общеобразовательных учреждениях.</p> <p>ПК-1.2. Планирует и реализует различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p>ПК-1.3. Реализует индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.</p>	01.001 Педагог дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)	
		<p>ПК-2. Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья).</p>	<p>ПК-2.1. Осуществляет педагогическую деятельность в организациях, учреждениях культуры и искусства.</p> <p>ПК-2.2. Определяет основные задачи развития творческих способностей обучающихся и способы их решения, используя методы психологической и педагогической диагностики.</p> <p>ПК-2.3. Разрабатывает новые педагогические технологии и методики обучения, включая технологию инклюзивного обучения.</p>		01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
		<p>ПК-3. Способен организовывать, готовить и проводить концертные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых.</p>	<p>ПК-3.1. Осуществляет задачи музыкально-просветительской деятельности, основываясь на принципах организации концертных мероприятий и основах планирования концертно-просветительских проектов.</p> <p>ПК-3.2. Организует творческие мероприятия, определяя круг организационных задач и ответственных за их решение.</p> <p>ПК-3.3. Прогнозирует и планирует концертно-</p>		

			просветительские проекты с отбором наиболее эффективного музыкального материала.	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
Выполнение научных исследований в области музыкального искусства, нематериального культурного наследия	Культурно-эстетическая среда; произведения музыкального искусства; авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы, дома культуры и т.д.), профессиональные ассоциации, средства массовой информации.	ПК-4. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства.	ПК-4.1. Планирует собственную исследовательскую деятельность в сфере музыкального искусства, практики и педагогики. ПК-4.2. Реализует собственную исследовательскую деятельность в сфере музыкального искусства, практики и педагогики. ПК-4.3. Использует результаты своих научных исследований в профессиональной деятельности.	01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий				
Художественное руководство творческим коллективом Создание творческого продукта в области музыкального искусства, концертное исполнение музыкальных произведений с целью актуализации нематериального культурного наследия	Культурно-эстетическая среда; произведения музыкального искусства; авторы произведений музыкального искусства; творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы, дома культуры и т.д.), профессиональные ассоциации, средства массовой информации.	ПК-5. Способен осуществлять музыкально исполнительскую деятельность solo и в составе любительских (самодельных) и (или) учебных ансамблей и (или) оркестров. ПК-6. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения. ПК-7. Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий. ПК-8. Способен проводить репетиционную solo, оркестровую	ПК-5.1. Постигает исполнительские особенности музыкального произведения. ПК-5.2. Раскрывает идейно-образное содержание музыки выразительными и техническими средствами исполнительского искусства. ПК-5.3. Реализует собственную исполнительскую деятельность solo и в составе ансамблей и оркестров. ПК-6.1. Сопоставляет музыкально-языковые и исполнительские особенности инструментальных произведений различных стилей и жанров. ПК-6.2. Применяет свои знания в области истории музыкального исполнительства на практике. ПК-6.3. Постигает суть музыкального произведения, раскрывая его художественное содержание и на основе этого создает собственную интерпретацию музыкального текста. ПК-7.1. Использует законы построения концертной программы, владеет знаниями основного концертного solo, оркестрового и ансамблевого репертуара. ПК-7.2. Составляет концертные программы с учетом тематических и стилевых задач. ПК-7.3. Формирует концертную программу солиста или творческого коллектива в соответствии с концепцией концерта. ПК-8.1. Использует методику solo, ансамблевой и (или) концертмейстерской и (или) оркестровой	ЕКС

		<p>репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов.</p>	<p>репетиционной работы, применяя средства достижения выразительности звучания музыкального инструмента. ПК-8.2. Совершенствует и развивает собственные исполнительские навыки. ПК-8.3. Планирует и ведет сольный, ансамблевый и оркестровый репетиционный процесс.</p>	
		<p>ПК-9. Способен быть исполнителем концертных номеров в качестве артиста (солиста) оркестра и (или) ансамбля.</p>	<p>ПК-9.1. Выполняет правила поведения артиста во время концертного исполнения. ПК-9.2. Воспроизводит нотный текст сольной, оркестровой или ансамблевой партии на высоком профессиональном уровне, владея игровыми навыками концертного солиста, солиста оркестра, ансамбля, навыками концертного исполнения и артистизма. ПК-9.3. Осуществляет подбор сольного, ансамблевого, оркестрового репертуара в области академического инструментального исполнительства.</p>	
		<p>ПК-10. Способен осуществлять ремонт и настройку музыкальных инструментов, изучаемых как специальные в рамках реализуемой профильной направленности образовательной программы.</p>	<p>ПК-10.1. Использует знания конструкции специального (родственного) музыкального инструмента для правильного содержания инструментов и ухода за ними. ПК-10.2. Диагностирует проблемы технического состояния специального (родственного) музыкального инструмента. ПК-10.3. Обеспечивает настройку и ремонт специального (родственного) музыкального инструмента.</p>	
		<p>ПК-11. Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов.</p>	<p>ПК-11.1. Использует знания о составе разных видов оркестров, конструкции инструментов, их акустических характеристиках для переложения музыкальных произведений на другой состав. ПК-11.2. Трансформирует музыкальный текст произведения для исполнения на других инструментах с учетом их тембровой и звукообразующей специфики. ПК-11.3. Отбирает наиболее совершенные редакции музыкального сочинения на основе сравнительного анализа его различных переложений.</p>	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
<p>Организационно-методическое обеспечение реализации</p>	<p>Культурно-эстетическая среда; произведения музыкального искусства; авторы</p>	<p>ПК-12. Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими</p>	<p>ПК-12.1. Анализирует управленческие процессы, применяя на практике знания теории музыкального менеджмента. ПК-12.2. Осуществляет в организациях искусства и</p>	<p>ЕКС</p>

дополнительных общеобразовательных программ Организация и проведение учебно-производственного процесса при реализации образовательных программ различного уровня и направленности	произведений музыкального искусства; творческие коллективы и исполнители; учреждения культуры (филармонии, концертные залы, дома культуры и т.д.), профессиональные ассоциации, средства массовой информации; образовательные организации дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального и дополнительного образования детей и взрослых, различные категории обучающихся.	деятельность в сфере искусства и культуры.	культуры работу менеджера искусств. ПК-12.3. Участвует в планировании и организации подготовки новых и возобновлении ранее созданных постановок.	ЕКС
		ПК-13. Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность, содействовать организации и сопровождению деятельности детского коллектива	ПК-13.1. Постигает способы мануального управления оркестром, средства дирижерской (мануальной) техники и этические нормы взаимодействия с творческим и детским коллективом. ПК-13.2. Грамотно определяет средства дирижерской (мануальной) техники, музыкально-исполнительские задачи творческого коллектива, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения. ПК-13.3. Составляет план репетиционной и концертной работы творческого коллектива, организует и сопровождает деятельность детского коллектива.	

3.4. Соотнесение профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно, и индикаторов их достижения с выбранными профессиональными стандартами и обобщенными трудовыми функциями

Профессиональный стандарт: 01.001 Педагог дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель),			
Обобщенная трудовая функция:			
(А) Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования			
Код и наименование ПК, установленной на основе ПС и ОТФ	Код и наименование трудовой функции, с которой соотнесена ПК	Наименование трудового действия, с которым соотнесен индикатор достижения ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК, соотнесенного с данным трудовым действием
ПК-1. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в области музыкального искусства и осуществлять оценку результатов освоения	А/01.6. Общепедагогическая функция. Обучение.	Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды. Планирование и проведение учебных занятий.	ПК-1.1 Осуществляет практическую педагогическую деятельность в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, учреждениях дополнительного образования детей (детских школах искусств, музыкальных школах), общеобразовательных учреждениях.
	А/02.6. Воспитательная деятельность.	Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как	ПК-1.2. Планирует и реализует различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную,

дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации.		на занятии, так и во внеурочной деятельности. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
	А/01.6. Общепедагогическая функция. Обучение.	Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению.	ПК-1.3. Реализует индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.
	А/03.6. Развивающая деятельность.	Оказание адресной помощи обучающимся. Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка.	
ПК-2. Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья).		Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся.	ПК-2.3. Разрабатывает новые педагогические технологии и методики обучения, включая технологию инклюзивного обучения.
Профессиональный стандарт: 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»			
Обобщенная трудовая функция: (А) Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам			
Код и наименование ПК, установленной на основе ПС и ОТФ	Код и наименование трудовой функции, с которой соотнесена ПК	Наименование трудового действия, с которым соотнесен индикатор достижения ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК, соотнесенного с данным трудовым действием
ПК-2. Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с	А/03.6. Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий.	ПК-2.1 Осуществляет педагогическую деятельность в организациях, учреждениях культуры и искусства.
	А/05.6. Разработка программно-	Определение педагогических целей и	ПК-2.2. Определяет основные задачи развития

ограниченными возможностями здоровья.	методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.	задач, планирование занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования).	творческих способностей обучающихся и способы их решения, используя методы психологической и педагогической диагностики.
ПК-3. Способен организовывать, готовить и проводить концертные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых.	А/02.6. Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.	Планирование подготовки досуговых мероприятий.	ПК- 3.1. Осуществляет задачи музыкально-просветительской деятельности, основываясь на принципах организации концертных мероприятий и основах планирования концертно-просветительских проектов.
		Организация подготовки досуговых мероприятий.	ПК-3.2. Организует творческие мероприятия, определяя круг организационных задач и ответственных за их решение.
		Проведение досуговых мероприятий.	ПК-3.3 Прогнозирует и планирует концертно-просветительские проекты с отбором наиболее эффективного музыкального материала.
Обобщенная трудовая функция: (С) Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ			
ПК-13. Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность, содействовать организации и сопровождению деятельности детского коллектива	С/01.6 Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	Планирование подготовки мероприятий Организация подготовки мероприятий Проведение массовых досуговых мероприятий	ПК-13.1. Постигает способы мануального управления оркестром, средства дирижерской (мануальной) техники и этические нормы взаимодействия с творческим и детским коллективом.
		Планирование массовых досуговых мероприятий Разработка сценариев досуговых мероприятий, в том числе конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок	ПК-13.2. Грамотно определяет средства дирижерской (мануальной) техники, музыкально-исполнительские задачи творческого коллектива, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.
		Разработка сценариев досуговых мероприятий, в том числе конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок Планирование подготовки мероприятий Организация подготовки мероприятий Проведение массовых досуговых мероприятий	ПК-13.3. Составляет план репетиционной и концертной работы творческого коллектива, организует и сопровождает деятельность детского коллектива.
В Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ			
ПК-4. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства.	В/01.6. Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.	Организация разработки и (или) разработка программ и инструментария изучения рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.	ПК-4.1. Планирует собственную исследовательскую деятельность в сфере музыкального искусства, практики и педагогики.
		Организация и (или) проведение изучения рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.	ПК-4.2. Реализует собственную исследовательскую деятельность в сфере музыкального искусства, практики и педагогики.
		Формирование предложений по определению перечня, содержания дополнительных образовательных	ПК-4.3. Использует результаты своих научных исследований в профессиональной деятельности.

		программ, условий их реализации, продвижению услуг дополнительного образования, организации на основе изучения рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.	
--	--	--	--

Код и наименование ПК, установленной на основе ПС и ОТФ	Наименование трудового действия, с которым соотнесен индикатор достижения ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК, соотнесенного с данным трудовым действием
Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии		
II. Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в организациях исполнительских искусств (театрах, музыкальных и танцевальных коллективах, концертных организациях, концертных залах, цирках)		
Артист оркестра, Артист сценического оркестра		
ПК-5. Способен осуществлять музыкально исполнительскую деятельность solo и в составе любительских (самодеятельных) и (или) учебных ансамблей и (или) оркестров.	Обладает развитыми навыками ансамблевого музицирования, бегло читает ноты с листа. Постоянно повышает свой технический уровень и музыкальную культуру исполнения.	ПК-5.1. Постигает исполнительские особенности музыкального произведения.
	Владеет различными стилями исполнения.	ПК-5.2. Раскрывает идейно-образное содержание музыки выразительными и техническими средствами исполнительского искусства.
	В соответствии с требованиями дирижера разучивает и исполняет оркестровые партии соответствующего музыкального инструмента в спектаклях (концертах) театра на стационаре, на гастролях и выездах	ПК-5.3. Реализует собственную исполнительскую деятельность solo и в составе ансамблей и оркестров.
Артист симфонического, камерного, эстрадно-симфонического, духового оркестров, оркестра народных инструментов		
ПК-6. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения.	Обладает развитыми навыками ансамблевого музицирования, бегло читает ноты с листа. Постоянно повышает свой технический уровень и музыкальную культуру исполнения.	ПК-6.1 Сопоставляет музыкально-языковые и исполнительские особенности инструментальных произведений различных стилей и жанров.
Артист сценического оркестра		
ПК-6. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения.	Владеет различными стилями исполнения	ПК-6.2. Применяет свои знания в области истории музыкального исполнительства на практике.
	В соответствии с требованиями дирижера разучивает и исполняет оркестровые партии соответствующего музыкального инструмента в спектаклях (концертах) театра на стационаре, на гастролях и выездах	ПК-6.3. Постигает суть музыкального произведения, раскрывая его художественное содержание и на основе этого создает собственную интерпретацию музыкального текста.
Артист оркестра ансамбля песни и танца, артист эстрадного оркестра (ансамбля) Артист оркестра (ансамбля), обслуживающего кинотеатры, рестораны, кафе и танцевальные площадки		

ПК-9. Способен быть исполнителем концертных номеров в качестве артиста (солиста) оркестра и (или) ансамбля.	Исполняет оркестровые партии. В соответствии с квалификацией привлекается к исполнению сольных эпизодов, сольных партий и сольных пьес на основном соответствующем музыкальном инструменте по памяти в сопровождении оркестра. Выполняет указания дирижера по фразировке и характеру звучания оркестровой партии.	ПК-9.1. Выполняет правила поведения артиста во время концертного исполнения.
	В интересах лучшего звучания оркестра совмещает игру на основном соответствующем музыкальном инструменте с игрой на дополнительном музыкальном инструменте (саксофон - кларнет, саксофон - флейта, труба - флюгельгорн, тромбон - мелкие ударные, контрабас - бас-гитара и т.д.).	ПК-9.2. Воспроизводит нотный текст сольной, оркестровой или ансамблевой партии на высоком профессиональном уровне, владея игровыми навыками концертного солиста, солиста оркестра, ансамбля, навыками концертного исполнения и артистизма.
	Постоянно работает над повышением своего профессионального уровня, музыкальной культуры исполнения, созданием нового репертуара.	ПК-9.3. Осуществляет подбор сольного, ансамблевого, оркестрового репертуара в области академического инструментального исполнительства.
Менеджер культурно-досуговых организаций клубного типа, парков культуры и отдыха, городских садов, других аналогичных культурно-досуговых организаций		
ПК-7. Способен осуществлять подбор репертуара для концертных программ и других творческих мероприятий.	Организует планирование и деятельность культурно-досуговой организации в соответствии с уставными задачами и режимом работы организации.	ПК-7.1. Использует законы построения концертной программы, владея знаниями основного концертного сольного, оркестрового и ансамблевого репертуара.
		ПК-7.2. Составляет концертные программы с учетом тематических и стилевых задач.
		ПК-7.3. Формирует концертную программу солиста или творческого коллектива в соответствии с концепцией концерта.
Артист оркестра (ансамбля), обслуживающего кинотеатры, рестораны, кафе и танцевальные площадки		
ПК-8. Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов.	Разучивает самостоятельно музыкальную партию для репетиционной работы всего музыкального коллектива.	ПК-8.2. Совершенствует и развивает собственные исполнительские навыки.
	Готовит совместно с руководителем оркестра (ансамбля) сольные пьесы для соответствующего музыкального инструмента. Исполняет новые музыкальные произведения с листа (с предварительной подготовкой) и транспонирует нотный материал небольшой сложности.	ПК-8.3. Планирует и ведет сольный, ансамблевый и оркестровый репетиционный процесс.
	Должности специалистов	
Ассистенты: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера; помощник режиссера		
	Ассистирует режиссеру-постановщику (балетмейстеру-постановщику, музыкальному руководителю) в процессе проведения репетиций.	ПК-8.1. Использует методику сольной, ансамблевой и (или) концертмейстерской и (или) оркестровой репетиционной работы, применяя средства достижения выразительности звучания музыкального инструмента.
ПК-12. Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры.	В порядке, установленном в организации исполнительских искусств, дежурит на спектаклях, концертах, представлениях; ведет учет репетиций и спектаклей (конcertов, представлений), творческой работы художественного и артистического персонала.	ПК-12.1. Анализирует управленческие процессы, применяя на практике знания теории музыкального менеджмента.
	Выполняет поручения художественного руководителя, главного режиссера, главного балетмейстера, главного дирижера, заведующего труппой, связанные с планированием, организацией	ПК-12.2. Осуществляет в организациях искусства и культуры работу менеджера искусств.

	и учетом творческой деятельности.	
	Участвует в составлении репетиционных планов и расписания репетиций, планов-графиков подготовки новой постановки.	ПК-12.3. Участвует в планировании и организации подготовки новых и возобновлении ранее созданных постановок.
Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих		
Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии		
Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в организациях исполнительских искусств (театрах, музыкальных и танцевальных коллективах, концертных организациях, концертных залах, цирках)		
Ассистенты: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера; помощник режиссера		
ПК-10. Способен осуществлять ремонт и настройку музыкальных инструментов, изучаемых как специальные в рамках реализуемой профильной направленности образовательной программы.	Обеспечивает репетицию необходимым реквизитом (элементы декораций, мебель, музыкальные инструменты, пюпитры и т.п.).	ПК-10.1. Использует знания конструкции специального (родственного) музыкального инструмента для правильного содержания инструментов и ухода за ними
		ПК-10.2. Диагностирует проблемы технического состояния специального (родственного) музыкального инструмента.
		ПК-10.3. Обеспечивает настройку и ремонт специального (родственного) музыкального инструмента.
Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии		
Аранжировщик		
ПК-11. Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов.	Осуществляет работу по подготовке нотного материала (аранжировок, переложений, транскрипций, обработок).	ПК-11.1. Использует знания о составе разных видов оркестров, конструкции инструментов, их акустических характеристиках для переложения музыкальных произведений на другой состав.
		ПК-11.2. Трансформирует музыкальный текст произведения для исполнения на других инструментах с учетом их тембровой и звукообразующей специфики.
		ПК-11.3. Отбирает наиболее совершенные редакции музыкального сочинения на основе сравнительного анализа его различных переложений.
Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии		
Управляющий творческим коллективом		
ПК-13. Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность.	Осуществляет творческое руководство художественным и артистическим персоналом творческого коллектива.	ПК-13.1. Постигает способы мануального управления оркестром, средства дирижерской (мануальной) техники и этические нормы взаимодействия с творческим коллективом.
		ПК-13.2. Грамотно определяет средства дирижерской (мануальной) техники, музыкально-исполнительские задачи творческого коллектива, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.
		ПК-13.3. Составляет план репетиционной и концертной работы творческого коллектива.
Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в научно-исследовательских учреждениях, конструкторских, технологических, проектных и изыскательских организациях		
Младший научный сотрудник		

ПК-4. Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства.	Под руководством ответственного исполнителя проводит научные исследования и разработки по отдельным разделам (этапам, заданиям) темы в соответствии с утвержденными методиками.	ПК-4.1. Планирует собственную исследовательскую деятельность в сфере музыкального искусства, практики и педагогики.
		ПК-4.2. Реализует собственную исследовательскую деятельность в сфере музыкального искусства, практики и педагогики.
		ПК-4.3. Использует результаты своих научных исследований в профессиональной деятельности.

4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план

В учебном плане представлен перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах и академических часах, последовательности и распределения по периодам обучения (курсам и семестрам).

В учебном плане выделен объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками университета и (или) лицами, привлекаемыми университетом к реализации образовательных программ на иных условиях, и самостоятельной работы обучающихся в академических часах.

Структура учебного плана отражает структуру программы бакалавриата, установленную ФГОС ВО, и включает следующие блоки: блок 1 «Дисциплины (модули)», блок 2 «Практика», блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

В рамках образовательной программы выделены обязательная часть, вариативная часть и ГИА. К обязательной части программы относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО. Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, установлен в соответствии с требованием ФГОС ВО и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы.

К вариативной части относятся дисциплины и практики, направленные на формирование профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно, и обеспечивающие реализацию профиля «Национальные инструменты народов России»

Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, входят в состав как обязательной части, так и вариативной части.

В учебном плане для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Виды и типы практик определены в соответствии с ФГОС ВО. Университетом установлен дополнительный тип учебной и (или) производственной практики – производственная преддипломная практика.

В блок «Государственная итоговая аттестация» входит выполнение и защита выпускной квалификационной работы. Учебный план обеспечивает обучающимся возможность освоения элективных (избираемых в обязательном порядке) дисциплин (модулей). Избранные обучающимися элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения. Элективные дисциплины (модули) включены в объем образовательной программы и входят в вариативную часть.

Обучающимся обеспечивается возможность освоения факультативных (необязательных для изучения при освоении образовательной программы) дисциплин. Факультативные дисциплины не включены в объем программы и указаны в учебном плане отдельным блоком. При необходимости (по заявлению обучающегося) по образовательной программе могут быть разработаны индивидуальные учебные планы (напр., в случае ускоренного обучения).

С целью обеспечения инклюзивного образования по заявлению обучающегося, являющегося инвалидом или лицом с ОВЗ, может быть разработан индивидуальный учебный план, в котором в состав элективных дисциплин вариативной части включаются специализированные адаптационные дисциплины (модули).

Учебный план ОПОП ВО представлен в приложении 1 к ОПОП ВО.

4.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указаны периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул. Календарный учебный график отражает последовательность реализации программы по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестацию, каникулы).

Календарный учебный график ОПОП ВО представлен в приложении 2 к ОПОП ВО.

4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочая программа дисциплины (модуля) (далее – РПД) определяет содержание и объем дисциплины (модуля). РПД включает в себя:

- наименование дисциплины (модуля);
- цель и задачи дисциплины (модуля). Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы;
- указание места дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы;
- объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий;
- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля);
- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю);
- виды занятий, проводимых в форме практической подготовки;
- особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В РПД результаты обучения по дисциплинам (модулям) соотнесены с установленными в ОПОП ВО компетенциями и индикаторами достижения компетенций.

РПД представлены в приложении 3 к ОПОП ВО.

4.4. Рабочие программы практик

Рабочая программа практики включает в себя:

- цель и задачи практики;
- указание вида и типа практики, способа и формы (форм) ее проведения;
- перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы;
- указание места практики в структуре основной профессиональной образовательной программы;
- указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах;
- содержание практики;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
- перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для

проведения практики;

- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики;
- особенности организации и проведения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В рабочих программах практик результаты обучения по практикам соотнесены с установленными в ОПОП ВО компетенциями и индикаторами достижения компетенций. При наличии обучающихся, являющихся инвалидами или лицами с ОВЗ, для реализации их индивидуальных учебных планов разрабатываются адаптационные программы включенных в него практик. Определение мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом их физического состояния и доступности для данной категории обучающихся.

Рабочие программы практик представлены в приложении 4 к ОПОП ВО.

4.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания разработана на период реализации программы бакалавриата

В рабочей программе воспитания определен комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы по программе бакалавриата:

- цель и задачи воспитательной работы;
- направления воспитательной работы;
- формы и методы воспитательной работы;
- ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания;
- инфраструктура университета, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 8 к ОПОП ВО.

4.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы содержит конкретный перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, организуемых и проводимых университетом, в которых принимают участие обучающиеся по программе бакалавриата в соответствии с направлениями и темами воспитательной работы, указанными в рабочей программе воспитания.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 9 к ОПОП ВО.

5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Условия реализации ОПОП ВО в университете соответствуют требованиям к условиям реализации программы, установленным ФГОС ВО.

Требования к условиям реализации программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.

5.1. Общесистемные требования

Университет располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ОПОП ВО по блокам «Дисциплины (модули)», «Практика» «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки,

в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории университета, так и вне его.

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, РПД, рабочим программам практик, к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в РПД и рабочих программах практик;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

Образовательная организация располагает материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом. Согласно требованиям действующего законодательства у университета имеется санитарно-эпидемиологическое заключение Роспотребнадзора о соответствии санитарным правилам зданий, строений, сооружений, помещений, оборудования и иного имущества, необходимых для осуществления образовательной деятельности.

ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова размещается в четырех корпусах общей площадью 16791,8 кв. м и обладает данными зданиями на правах оперативного управления. Указанные корпуса располагаются на земельном участке площадью 14983 +/- 43 кв. м., который закреплен за образовательной организацией на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Учебный процесс обеспечен материально-технической базой с учетом требований ФГОС ВО. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных ОПОП ВО, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в РПД.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Библиотечный фонд университета укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в РПД, рабочих программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным системам, состав которых определяется в РПД и при необходимости обновляется.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, состав которого определен в РПД и обновляется при необходимости.

Организация располагает ресурсами для создания условий обучающимся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов по обеспечению электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Наличие специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова имеются условия для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ. Информация об имеющихся условиях размещена на сайте образовательной организации.

Необходимое сопровождение таких лиц осуществляется на этапах их поступления, обучения и трудоустройства, ведется специализированный учет.

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в учебные и иные помещения (вход в здание оборудован пандусом. Сотрудники охраны владеют информацией о порядке действий при прибытии в университет лица с ОВЗ или инвалидностью).

Для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов создана альтернативная версия официального сайта университета в сети «Интернет» для слабовидящих.

Организация располагает ресурсами для обеспечения дублирования звуковой справочной информации визуальной для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов по слуху.

Кроме того, при наличии такой категории обучающихся им могут быть также предоставлены следующие возможности:

- увеличение срока освоения образовательной программы в случае обучения по индивидуальному плану в пределах требований ФГОС ВО;
- в случае применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – обеспечение приема и передачи информации в доступных для них формах;
- особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья;
- выбор мест прохождения практик с учетом состояния их здоровья и требований по доступности;
- обеспечение печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.3. Кадровое обеспечение

Реализация ОПОП ВО обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60% численности педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации ОПОП ВО осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым.

5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования ОПОП ВО при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО привлекаются работодатели и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников университета. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

В рамках внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся проводятся текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам (модулям), практикам и государственная итоговая аттестация.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по образовательной программе требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

5.5.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Оценочные материалы и типовые оценочные средства (далее – фонд оценочных средств (ФОС)) для проведения текущего контроля успеваемости приведены в РПД, рабочих программах практик, в полном объеме представлены в учебно-методических материалах по дисциплинам (модулям).

ФОС по дисциплине (модулю) и практике входит в состав соответственно РПД или рабочей программы практики и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.

ФОС для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине/практике разработаны на основе индикаторов достижения компетенций, закрепленных за дисциплиной/практикой.

Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике соответственно в РПД или рабочей программе практики определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

В рамках реализации индивидуальных учебных планов инвалидов и лиц с ОВЗ для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам создаются ФОС, учитывающие индивидуальные особенности этой категории лиц. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в выбранной обучающимся форме: устной, устно-письменной, письменной. На зачетах, экзаменах и государственной итоговой аттестации данной категории обучающихся предоставляется дополнительное время на подготовку к ответу и ответ.

5.5.2. Государственная итоговая аттестация

Программа государственной итоговой аттестации включает в себя программу государственного экзамена и требования к выпускной квалификационной работе и порядку их выполнения, критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы.

ФОС для государственной итоговой аттестации представлен в программе государственной итоговой аттестации и включает в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения основной профессиональной образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения основной профессиональной образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

Оценочные средства для государственной итоговой аттестации разработаны на основе индикаторов достижения компетенций, включенных в образовательную программу, и приведены в программе государственной итоговой аттестации.

Программа государственной итоговой аттестации представлена в приложении 5 к ОПОП ВО.